

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения  
«Детский сад № 67» (МБДОУ «Детский сад № 67»)

02. Воспитательно-образовательная работа

ДЕЛО № 02-03

Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 67»  
для воспитанников с тяжелым нарушением речи

Начато: 01.09.2023

Окончено;

Хранить: Постоянно

ст.710-а ТП

г. Барнаул, 2023

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
протокол от 25.08.2023 №3



УТВЕРЖДЕНА  
приказом и.о. заведующего МБДОУ «Детский  
сад №67» от 25.08.2023 №135-оси  
Н.Ю. Шефер

Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 67»  
для воспитанников с тяжелым нарушением речи

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	4
2.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6
2.1.	Цель и Задачи Программы	6
2.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
2.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
2.4.	Возрастные характеристики особенности развития детей дошкольного возраста	12
2.5.	Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы	18
2.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	25
3.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	26
3.1.	Описание образовательной деятельности воспитанников представленными в пяти образовательных областях	26
3.2.	Социально-коммуникативное развитие	26
3.3.	Познавательное развитие	29
3.4.	Речевое развитие	30
3.5.	Художественно-эстетическое развитие	32
3.6.	Физическое развитие	34
3.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	37
3.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
3.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	53
3.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
3.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми	64
3.12.	Рабочая программа воспитания	72
4.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	130
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	130
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	130
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	
4.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	136
4.5.	Кадровые условия программы	140
4.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	141
4.7.	Календарный план воспитательной работы	145
	<b>Приложение 1. Возрастные характеристики особенностей развития детей</b>	151
	<b>Приложение 2. Педагогическая диагностика</b>	157
	<b>Приложение 3. Формы реализации программы в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей</b>	159
	<b>Приложение 4. Перечень произведений изобразительного искусства</b>	163
	<b>Приложение 5. Перечень художественной литературы</b>	163
	<b>Приложение 6. Перечень анимационных произведений</b>	167
	<b>Приложение 7. Перечень музыкальных произведений</b>	170

# 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №67» (далее - Программа) является основным нормативным документом, регламентирующим содержание дошкольного образования и организацию образовательного процесса для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), а именно с тяжелыми нарушениями речи (далее-ТНР) в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №67» (далее – МБДОУ).

1.2. Программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 23 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее - ФОП ДО).
- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические 5 требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №67»;

1.3. Программа направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Программа представляет собой модель процесса воспитания, обучения и коррекции детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. Программа предназначена для освоения детьми в возрасте от 5 до 7 лет в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.

1.4. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.5. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть разработана с учетом:

- федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной;
- программой музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;
- программой развития речи дошкольников О.С. Ушаковой;
- методическими материалами, разработанными педагогами с учетом индивидуального развития воспитанников с ТНР.

1.6. Программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в МБДОУ и направлена на разностороннее развитие воспитанников с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в т.ч. достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.7. Программа включает особенности образовательного процесса: региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие. Организация деятельности детского сада для детей с ТНР определяется особенностями развития данной категории детей и основными принципами построения коррекционно-образовательной работы.

1.8. В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел раскрывает: цели и задачи Программы, принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов и планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с

- учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
  - способов поддержки детской инициативы;
  - особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
  - направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее -КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## **2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Цели и задачи Программы**

#### **Цели и задачи согласно ФГОС ДО**

##### **Цели:**

- Повышение социального статуса дошкольного образования;
- Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной**

**Цель:** создание условий для коррекции речевых нарушений и разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных видов деятельности.

### **Задачи:**

- коррекция речи и высших психических функций (внимания, памяти, мышления, воображения), коммуникативных навыков, эмоционально - волевой сферы;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемой Программы и программ начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей с ОНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, учет образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с общими нарушениями речи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с общими нарушениями речи.

### **Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И.М, Новоскольцевой И.А.**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

#### **Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

### **Программа развития речи дошкольников. О.С. Ушакова**

**Цель:** формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

#### **Задачи:**

- воспитание звуковой культуры речи: формирование правильного звукопроизношения и хорошей дикции;
- формирование грамматического строя языка: формирование языковых обобщений;
- словарная работа: формирование смысловой стороны слова;
- развитие связной речи: связывание предложений в высказывания.

## **2.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

### **Основные принципы согласно ФГОС ДО**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной.**

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И.М, Новоскольцевой И.А.**

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;

- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

### **Программа развития речи дошкольников. О.С. Ушакова**

- Основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе.
- Принцип преемственности осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи осуществляется прежде всего линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития. Позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.
- Принцип тематический. Большинство занятий построено так, чтобы упражнения и высказывания детей начинали, продолжали и развивали одну тему. Со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающем мире, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор 4 синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.
- Принцип интегрирования различных речевых задач. Осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения сохраняется единое программное ядро.

### **2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

МБДОУ функционирует в режиме 12-часового пребывания (с 07.00 до 19.00) и 5-ти дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

В МБДОУ функционируют 5 групп компенсирующей направленности для детей от 5 до 7 лет для детей с ТНР.

Группа	Возраст детей	Предельная наполняемость
Старшая №1	5-6 лет	15

Старшая №2	5-6 лет	15
Старшая №3	5-6 лет	15
Подготовительная к школе №1	6-7 лет	16
Подготовительная к школе №2	6-7 лет	15

Программу реализует педагогический состав:

- старший воспитатель
- музыкальный руководитель
- учителя-логопеды
- педагог-психолог
- воспитатели

Программы определялись спецификой и образовательными потребностями участников образовательного процесса. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Построение Педагогический коллектив ежегодно отслеживает степень удовлетворенности родителей ходом и результатами развития воспитанников. Системный анализ полученных данных служит основанием для дальнейшего планирования педагогической деятельности и ее соответствующей коррекции.

Коллектив МБДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия, взаимопонимание и сотрудничество.

#### **2.4. Возрастные характеристики особенностей развития детей**

##### ***Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее

активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд —по возрастанию или убыванию —до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также

представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложным и, обретают особый

смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### ***Характеристика особенностей развития детей с тяжелым недоразвитием речи (ТНР)***

Дети с нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии, у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Особенности развития речи детей с нарушениями характеризуются не сформированностью коммуникативной функции речи - дети не умеют общаться друг с другом и со взрослыми. Приступив к деятельности, дети не заботятся о партнере, стремятся выполнить задание отдельно, независимо, забывая или намеренно игнорируя установку на совместное решение поставленной задачи. Иногда они говорят, отвернувшись, преимущественно оречевляя собственные предметные действия, не затрудняя себя организацией взаимодействия. Восприятие информации имеет поверхностный характер. Дети перебивают собеседника, проявляя нетерпение. Это свидетельствует о недостаточности самоконтроля, что ведет к рассогласованию, распаду совместной деятельности. В речи детей встречаются грубые аграмматизмы, используются вульгарные выражения.

Логопедические проявления могут становиться причиной страхов, негативизма, излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания. Многие дети не могут самостоятельно одеться и раздеться, правильно сложить свои вещи. Особую сложность представляет для них застегивание и расстегивание пуговиц, а также зашнуровывание обуви. Нередко предметы непроизвольно выпадают из их рук. Они не умеют пользоваться ложкой: держат ее, зажав в кулак. Поливая комнатные растения, они, расплескивают воду или льют ее в слишком больших количествах. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. К особенностям эмоционально личностной сферы детей логопатов можно отнести повышенную тревожность, невозможность в полной мере управлять своими чувствами, социально приемлемо отреагировать на непредвиденную или травмирующую ситуацию, положительно и обоснованно оценивать себя и других, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребенка

отличаются импульсивностью, инструкции взрослого мало организуют его деятельность, ребенок затрудняется в выполнении тех или иных интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, «теряет» конечную задачу, легко отвлекается, не может затормозить побочные ассоциации.

Дети с нарушениями речи используют в общении простые или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия отдельных частей предметов и малознакомых объектов; глаголов, выражающих уточненность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построения предложений. Дети неверно произносят по десять - двадцать звуков, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твердые, звонкие - глухие согласные и т.п.; искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Смысловые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Спонтанное формирование связной речи затруднено и происходит в более поздние сроки, чем у детей с нормальным речевым развитием.

Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти. Но и в воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Несформированность фонематических процессов проявляется в невозможности дифференцировать музыкальные звуки, выполнять музыкально-ритмические движения. У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью.

Дети с трудом берут правильно кисточку и карандаш. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств. Физическое развитие Дети с речевой патологией, имеющие органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы: они делятся на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости и 29 заторможенных с явлениями вялости, астеничности. Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения ЦНС в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости. Часто в анамнезе детей присутствует миотонический синдром.

## **2.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы**

**Планируемые результаты освоения программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной.**

**В итоге логопедической работы по организации коррекционно-развивающей работы с детьми (I уровень речевого развития) дети должны научиться:**

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
- называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);
- обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.)» некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.);
- выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста;
- в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление

**В итоге логопедической работы по организации коррекционно-развивающей работы с детьми (II уровень речевого развития) дети должны научиться:**

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух-и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

**В итоге логопедической работы по организации коррекционно-развивающей работы с детьми (III уровень речевого развития) дети должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

В итоге логопедической работы по организации коррекционно-развивающей работы с детьми (IV уровень речевого развития) дети должны научиться:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению: • фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

## **Планируемые результаты освоения Программы развития речи дошкольников. О.С. Ушаковой**

### ***Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)***

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

## **Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой**

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходит парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;

- выполняет движения по подгруппам;
- четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- выполняет разнообразные ритмичные хлопки;
- выполняет пружинящие шаги;
- выполняет прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами;
- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки);
- прохлопывает ритмические песенки;
- играет на музыкальных инструментах;
- у ребенка развит артикуляционный аппарат;
- у ребенка развито внимание, память, интонационная выразительность, чувство ритма;
- знаком с творчеством П.И. Чайковского;
- знаком с танцевальными жанрами;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке;
- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет определенные танцевальные движения; согласует плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинает и заканчивает движения.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и конкретизированы в возрастных характеристиках возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты,

целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования с детьми с ТНР**

1. Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2. Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики,

- многозначные;
4. Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
  5. Правильно употребляет основные грамматические формы слова;
  6. Составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
  7. Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
  8. Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  9. Правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  10. Владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании др.;
  11. Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
  12. Участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
  13. Передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
  14. Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
  15. Отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
  16. Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
  17. Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
  18. Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
  19. Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
  20. Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, 34 используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
  21. Определяет времена года, части суток;
  22. Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  23. Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по

- иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
24. Составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – владеет предпосылками овладения грамотой;
  25. Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  26. Имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
  27. Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
  28. Сопереживает персонажам художественных произведений;
  29. Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
  30. Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
  31. Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
  32. Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **2.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры, представленные в Программе не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Используется

психологическая и логопедическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических и речевых особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты - педагог - психолог, учителя - логопеды. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

### **3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Стандартом и принципами Программы предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

#### **3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной деятельности с воспитанниками по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в методических пособиях, указанных в перечне учебно-*

*методического комплекта на стр. 138 Программы.*

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в МБДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у воспитанников с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности воспитанников в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с

тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с воспитанниками с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений воспитанников о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения воспитанников. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у воспитанников с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у воспитанников представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у воспитанников, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у воспитанников устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у воспитанников интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У воспитанников старшего дошкольного возраста активно

развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) воспитанников, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной деятельности с воспитанниками по образовательной области «Познавательное развитие» представлены в методических пособиях, указанных в перечне учебно-методического комплекта на стр. 138 Программы.*

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у воспитанников с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у воспитанников с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, общенационального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности воспитанников, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **3.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной деятельности с воспитанниками по*

**образовательной области «Речевое развитие» представлены в методических пособиях, указанных в перечне учебно-методического комплекта на стр.138 Программы**

В образовательной области **«Речевое развитие»** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи воспитанников с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности воспитанников. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи воспитанников. Для развития фразовой речи воспитанников проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи воспитанников обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности воспитанников с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия воспитанников. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт воспитанников.

У воспитанников активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития воспитанников, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание воспитанников на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения воспитанников к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у воспитанников мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи воспитанников с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития воспитанников старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной деятельности с воспитанниками по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены в методических пособиях, указанных в перечне учебно-методического комплекта на стр. 138 Программы*

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы,

фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у воспитанников интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение воспитанников к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность воспитанников в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность воспитанников в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность воспитанников, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни воспитанников и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности воспитанников при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт воспитанников. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений воспитанников, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте воспитанники различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия,

метроритм). Воспитанники понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у воспитанников музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия воспитанников (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **3.6. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной деятельности с воспитанниками по образовательной области «Физическое развитие» представлены в методических пособиях, указанных в перечне учебно-методического комплекта на стр. 138 Программы.*

В области **физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у воспитанников ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности воспитанников, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности воспитанников в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес воспитанников к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают воспитанников выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у воспитанников интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания воспитанников с ТНР большое значение приобретает формирование у воспитанников осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает

непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие воспитанников (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у воспитанников в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна воспитанников обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений воспитанников учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают воспитанников к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности воспитанников.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать воспитанников с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у воспитанников правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для воспитанников, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений воспитанников с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить воспитанников на доступном их восприятию

уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте воспитанники уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у воспитанников представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы воспитанники усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Программа МБДОУ может быть использована родителями (законными) детей с целью обеспечения доступности образования и определение образовательных маршрутов для детей с разными стартовыми возможностями. МБДОУ готово обеспечить консультирование таких семей по вопросам реализации Программы в рамках деятельности Консультационного центра, функционирующего в МБДОУ, который оказывает психолого-педагогическую поддержку семье. МБДОУ не использует сетевую форму реализации Программы.

Дистанционные образовательные технологии могут применяться в практике реализации Программы в форме образовательного ресурса на официальном сайте МБДОУ в случае длительных карантинных мероприятий или ситуации пандемии по решению Педагогического совета МБДОУ на основании актуального запроса родительского сообщества. Применение дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648- 20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Электронное обучение при реализации Программы не применяется.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги МБДОУ определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Педагоги МБДОУ могут использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (Приложение 1).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги МБДОУ могут использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития

эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Выбор методов воспитания и обучения при реализации Программы происходит с учетом возрастных и личностных особенностей детей, педагогического потенциала каждого метода, условий его применения, реализуемых целей и задач, прогноза возможных результатов.

Для эффективного решения программных задач используется комплекс методов: традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей — информационно-рецептивным, репродуктивным методами, методом проблемного изложения, эвристическим и исследовательским методами, методом проектов:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемности изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование);
- метод проектов способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагоги МБДОУ могут использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиовизуальные, аудиозаписи;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы более подробно представлены в п. 4.2. РППС.

Вариативность форм, методов и средств при выборе их педагогами МБДОУ для реализации Программы обусловлена возрастными особенностями

обучающихся, их индивидуальными и особыми образовательными потребностями, а также субъективной позицией воспитанников (личными интересами, мотивами, ожиданиями, желаниями). Педагоги МБДОУ обязательно учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре: избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности. инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществление деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Это делает выбор педагога МБДОУ обоснованным, адекватным образовательным потребностям и предпочтениям детей. Вариативность при решении конкретных программных задач обеспечивается соотношением и интеграцией выбранных по такому принципу форм, методов и средств.

### **3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в МБДОУ включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы МБДОУ.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога МБДОУ и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога обучает ребёнка чему-то новому;
2. Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;
3. Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все варианты совместной деятельности могут быть реализованы педагогом МБДОУ в группе одновременно и в любом сочетании.

Организуя различные виды деятельности, педагоги МБДОУ учитывают опыт

ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагоги могут получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагоги МБДОУ используют образовательный потенциал каждого вида деятельности и их интеграции для решения задач Программы.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми программными задачами.

Основная задача педагога в утреннем времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МБДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок** времени в МБДОУ включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры подгруппами;
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей Программы;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое);
- игры по развитию сенсорики, моторики.

### **Занятия**

Программный перечень произведений изобразительного искусства для рассматривания представлен в Приложении 4.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми и другими. Оно может проводиться в виде

образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательным областям, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста в МБДОУ соответствует СанПиН 1.2,3685-21. В рамках режима занятий проводятся:

- занятия, подготовленные воспитателями;
- занятия, подготовленные учителями – логопедами;
- занятия, подготовленные музыкальными руководителями.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (согласно Годовому плану работы МБДОУ на текущий учебный год).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей,
- проведение развлечений, праздников, конкурсов, волонтерских акций (согласно Годовому плану работы МБДОУ на текущий учебный год).
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты практико-ориентированные проекты коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение галерей;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- культурные практики;
- работу с родителями (законными представителями).

Программный перечень произведений художественной литературы представлен в Приложении 5.

Программный перечень анимационных произведений представлен в Приложении 6.

Программный перечень музыкальных произведений представлен в Приложении 7.

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурным умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурным практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива).

Тематику культурных практик педагогу помогают определять детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Самостоятельная деятельность** предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и

поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей. изменять предметно- развивающую среду и другое).

В самостоятельной деятельности преобладающим видом является игра. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную. диагностическую. психотерапевтическую и другие. Игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности, метод или прием обучения, средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги МБДОУ максимально используют все варианты её применения для решения программных задач.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (подробно представлены в п. 4.2. РППС).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ, и вторая половина дня.

Образовательная деятельность по взаимодействию с семьями детей по реализации программы представлена в п 3. 10. Программы.

### **Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Форма реализации Программы</b>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная игра</li> <li>– совместная с педагогом игра</li> <li>– совместная со сверстниками игра</li> <li>– игра</li> <li>– чтение</li> <li>– ситуативная беседа</li> <li>– наблюдение</li> <li>– педагогическая ситуация</li> <li>– проектная деятельность</li> <li>– интегративная деятельность</li> <li>– праздник</li> <li>– совместная деятельность</li> <li>– рассматривание</li> <li>– просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмом</li> <li>– экспериментирование</li> <li>– поручения и задания</li> <li>– дежурство</li> </ul>
	<b>«Познавательное развитие»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность</li> <li>– исследовательская деятельность</li> <li>– конструктивно-модельная деятельность</li> <li>– экспериментирование</li> <li>– развивающая игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдение</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– культурные практики</li> <li>– викторины, конкурсы</li> <li>– рассказ</li> <li>– ситуативная беседа</li> <li>– моделирование</li> <li>– игры с правилами</li> <li>– рассматривание</li> </ul>
	<p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение</li> <li>– беседа</li> <li>– рассматривание</li> <li>– решение проблемных ситуаций</li> <li>– разговор с детьми</li> <li>– игра</li> <li>– проектная деятельность</li> <li>– создание коллекций</li> <li>– интегративная деятельность</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– обсуждение</li> <li>– рассказ</li> <li>– инсценирование</li> <li>– ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>– использование различных видов театра</li> </ul>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности</li> <li>– создание макетов и оформление</li> <li>– рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– игра</li> <li>– организация выставок</li> <li>– слушание соответствующей возрасту народной, классической. детской музыки</li> <li>– музыкально-дидактическая игра</li> <li>– совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>– музыкальные упражнения</li> <li>– попевка, распевка</li> <li>– двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>– танец</li> <li>– творческое задание</li> <li>– концерт-импровизация</li> </ul>
	<p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– физкультурное занятие</li> <li>– утренняя гимнастика</li> <li>– гимнастика после дневного сна</li> <li>– физкультминутки</li> <li>– гимнастика для глаз</li> <li>– дыхательная гимнастика</li> <li>– самомассаж</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игра</li> <li>– ситуативная беседа</li> <li>– рассказ</li> <li>– чтение</li> <li>– рассматривание</li> <li>– интегративная деятельность</li> <li>– спортивные и физкультурные досуги</li> <li>– спортивные состязания</li> <li>– совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– проектная деятельность</li> <li>– проблемные ситуации</li> </ul>
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальная игра</li> <li>– совместная с педагогом игра</li> <li>– совместная со сверстниками игра</li> <li>– игра</li> <li>– чтение</li> <li>– ситуативная беседа</li> <li>– наблюдение</li> <li>– педагогическая ситуация</li> <li>– проектная деятельность</li> <li>– интегративная деятельность</li> <li>– праздник</li> <li>– совместная деятельность</li> <li>– рассматривание</li> <li>– просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмом</li> <li>– экспериментирование</li> <li>– поручения и задания</li> <li>– дежурство</li> </ul>
	<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность</li> <li>– исследовательская деятельность</li> <li>– конструктивно-модельная деятельность</li> <li>– экспериментирование</li> <li>– развивающая игра</li> <li>– наблюдение</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– культурные практики</li> <li>– викторины, конкурсы</li> <li>– рассказ</li> <li>– ситуативная беседа</li> <li>– моделирование</li> <li>– игры с правилами</li> </ul>
	<p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение</li> <li>– беседа</li> <li>– рассматривание</li> <li>– решение проблемных ситуаций</li> <li>– разговор с детьми</li> <li>– игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность</li> <li>– создание коллекций</li> <li>– интегративная деятельность</li> <li>– проблемная ситуация</li> <li>– обсуждение</li> <li>– рассказ</li> <li>– инсценирование</li> <li>– ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>– использование различных видов театра</li> </ul>
	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательного-исследовательской деятельности</li> <li>– создание макетов и оформление</li> <li>– рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– игра</li> <li>– организация выставок</li> <li>– слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>– музыкально-дидактическая игра</li> <li>– беседа интегративного характера музейно-эстетического содержания</li> <li>– совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>– музыкальные упражнения</li> <li>– попевка, распевка</li> <li>– двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>– танец</li> <li>– творческое задание</li> <li>– концерт-импровизация</li> </ul>
	<p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– физкультурное занятие</li> <li>– утренняя гимнастика</li> <li>– гимнастика после дневного сна</li> <li>– физкультминутки</li> <li>– гимнастика для глаз</li> <li>– дыхательная гимнастика</li> <li>– самомассаж</li> <li>– игра</li> <li>– ситуативная беседа</li> <li>– рассказ</li> <li>– чтение</li> <li>– рассматривание</li> <li>– интегративная деятельность</li> <li>– спортивные и физкультурные досуги</li> <li>– спортивные состязания</li> <li>– совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– проектная деятельность</li> <li>– проблемные ситуации</li> </ul>

В организации образовательного процесса в МБДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в Учреждении.

### Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Совместные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.	Все возрастные группы
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. наглядные методы условно можно разделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстрированных пособий. Метод демонстраций связан с показом мультфильмом, видеофильмов, презентаций и т.д. такое подразделение средств наглядности является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как группы иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации,	Все возрастные группы

		выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.	
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослыми деятельности.	Все возрастные группы
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования. состязания.	Эти методы (поощрения и наказания) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. При их правильной организации со стороны педагога осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательность и активность, желание	Воспитанники от 3 до 7 лет

		узнавать и действовать.	
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание, наблюдение и т.д.	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа является традиционной и хорошо знакома практикам.	Все возрастные группы
Методы создания условия, или организации развитие у детей первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнения; образовательная ситуация.	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (вежливо разговаривать, здороваться и т.д.). Приучение основано на подражании детей действиям взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям, правил поведения; единство требований всех взрослых; положительная поддержка и пример взрослых. Упражнения как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребенка и его поведения.	Все возрастные группы
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую	Один из наиболее экономных способов	Воспитанники от 4 до 7 лет

метод	информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	передачи информации. Однако использование этого метода не формирует умения и навыки пользоваться полученными знаниями.	
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца. а деятельность детей - в выполнении действия по образцу.	Все возрастные группы
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь его решения, вскрывая возникающие противоречия, назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.	Воспитанники от 4 до 7 лет
<b>Эвристический (частично-поисковый) метод</b>	Суть метода состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.	Воспитанники от 4 до 7 лет
<b>Исследовательский метод</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, та формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.	Воспитанники от 4 до 7 лет
<b>Активные методы</b>	Активные методы представляют дошкольникам обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий начиная с анализа и оценки конкретных	Воспитанники от 4 до 7 лет

		<p>ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность.</p>	
--	--	---	--

### Средства реализации Программы

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
<p>Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрационные и раздаточные</li> <li>– визуальные</li> <li>– естественные и искусственные</li> <li>– реальные и виртуальные</li> <li>– средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое)</li> <li>– игровой (игрушки, игры и другое)</li> <li>– коммуникативной (дидактический материал)</li> <li>– для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстрированный материал)</li> <li>– познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования)</li> <li>– трудовой (оборудование и Инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту)</li> <li>– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования аппликация и конструирования)</li> <li>– музыкально-художественной (детски музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul>

### Способы реализации программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, и календарный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирования для детей с ОВЗ), циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в Учреждении на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана организованную образовательную деятельность в Учреждении регламентируют учебный план и режим занятий. Учебный план включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течении пятидневной недели.

Режим занятий составлен с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения. Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей и специалистов Учреждения (музыкального руководителя, учителя-логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики.

### Модель организованной образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Старший возраст</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы,</li> <li>– формирование навыков культуры еды</li> <li>– этика быта, трудовые поручения</li> <li>– формирование навыков культуры общения</li> <li>– дежурства в столовой, центре природы, помощь в подготовке к НОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>– эстетика быта</li> <li>– тематические досуги в игровой форме</li> <li>– самостоятельная деятельность по интересам в центрах групп</li> <li>– сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– наблюдения</li> <li>– беседы</li> <li>– экскурсии по участку</li> <li>– исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивающие игры</li> <li>– индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД</li> <li>– чтение</li> <li>– беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– театрализованные игры</li> <li>– развивающие игры</li> <li>– дидактические игры</li> <li>– словесные игры</li> <li>– чтение</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– НОД</li> <li>– экскурсии в природу на участке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкально-художественные досуги</li> <li>– индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– прием детей в Учреждении на воздухе в теплое время</li> <li>– гигиенические процедуры</li> <li>– утренняя гимнастика (подвижные игры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гимнастика после дневного сна</li> <li>– закаливание (ходьба босиком в спальне и по корригирующим дорожкам)</li> <li>– физкультурные досуги,</li> </ul>

	игровые сюжеты) – гигиенические процедуры – закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулку, воздушные ванны) – физкультминутки – НОД – прогулка в двигательной активности	развлечения, игры – самостоятельная двигательная деятельность – прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировали (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики и пр.), слушать музыку, драматизация сказок.	
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.)	
<b>Речевое развитие</b>	Самостоятельное чтение детьми у Коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание игр и картинок.	

Образовательный процесс в учреждении строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

### 3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагогами МБДОУ поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия воспитанника МБДОУ, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребёнка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности и, например,

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания, самостоятельная деятельность в книжном центре;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагогу МБДОУ необходимо:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через

использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Важно поддержать стремление ребёнка задавать вопросы, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

При проектировании режима дня особое внимание уделено организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах, в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизация и тому подобное), в двигательной деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей с 5 лет применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая противольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогам МБДОУ рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению,

подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации. Лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешным самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### *Дети от 5 до 6 лет*

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных

самостоятельных, инициативных действий.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### ***Дети от 6 до 7 лет***

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе,

манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

### **3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

- Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
- С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
- Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
- Взаимодействие педагогических работников МБДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
- Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической

культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

- Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания воспитанников и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения воспитанников.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт МБДОУ, форум, группы в социальных сетях).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач Программы;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основано на следующих принципах;
- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в МБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) организован обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МБДОУ и семье (индивидуальные беседы и консультации по запросу, диалоги в мессенджерах);
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги МБДОУ придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейных традиций воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МБДОУ, к проводимым мероприятиям; также существуют варианты включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью

(преимущественно для раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

Направления работы	Содержание деятельности
<p>Диагностико-аналитическое (анкетирование, педагогические беседы с родителями (законными представителями))</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка, об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>– Планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li> <li>– Согласование воспитательных задач</li> </ul>
<p>Просветительское (общие и групповые родительские собрания, воркшопы, консультации, информационные листовки, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей), сайт МБДОУ, социальные группы в сет Интернет; медиарепортажи и интервью, фотографии, галереи, досуговые формы, совместные праздники, развлечения, конкурсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста.</li> <li>– Выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста.</li> <li>– Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста.</li> <li>– Информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ Программы.</li> <li>– Информирование об условиях пребывания ребёнка в группе МБДОУ</li> <li>– Информирование о содержании и методах образовательной работы с детьми.</li> <li>– Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;</li> <li>– своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</li> <li>– информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных</li> </ul>

	<p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;</li> <li>– информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления, проблемы социализации и общения и другое);</li> <li>– привлечение профильных специалистов.</li> </ul>
Консультационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями, в условиях семьи;</li> <li>– Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>– Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>– Консультирование родителей (законных представителей) по способам воспитания и построение продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– Консультирование родителей (законных представителей) по способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.</li> </ul>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательным мероприятий, поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию детско-родительских проектов.

Для вовлечения родителей (законных представителей) раннего возраста в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ.

Основной формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ является диалог сотрудников и педагогов МБДОУ и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного

ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. Графики консультирования (индивидуального приема) родителей педагогами МБДОУ (а также и иными сотрудниками: заведующий, делопроизводитель, бухгалтер, завхоз) представлены на информационных стендах приемных помещений групповых ячеек и в общих помещениях МБДОУ (коридоры, холлы).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач.

### **3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач;
- развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий;
- систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно);
- наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности, и для лучшего понимания информации);
- нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору). Основные методы и приемы работы с детьми:
  - музыкально-ритмические упражнения;
  - психогимнастика;
  - дыхательная и мимическая гимнастика;
  - упражнения на мышечную релаксацию;
  - игры на развитие навыков общения;
  - обыгрывание эмоционального состояния;
  - выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.;
  - сюжетно-ролевые игры;
  - чтение и обсуждение художественных произведений;
  - дидактические игры;
  - графические задания;
  - проблемные ситуации;
  - подвижные игры.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками организуется преимущественно в индивидуальном порядке. Выявление трудностей воспитанников, в том числе, в освоении образовательной программы

осуществляется педагогом методом наблюдения за деятельностью воспитанников в разных видах деятельности.

### ***Организация работы психолого-педагогического консилиума***

С целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников в МБДОУ организована работа психолого-педагогического консилиума (далее - ППк).

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий для специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Состав ППк:

- председатель ППк – старший воспитатель учреждения;
- заместитель председателя ППк (определенный из числа членов ППк при необходимости);
- педагог-психолог;
- учитель-логопед;
- воспитатель;
- секретарь ППк (определенный из числа членов ППк).

Коллегиальное решение ППк, содержащее обобщенную характеристику воспитанника и рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения, фиксируются в заключении. Заключение подписывается всеми членами ППк в день проведения заседания и содержит коллегиальный вывод с соответствующими рекомендациями, которые являются основанием для реализации психолого-педагогического сопровождения обследованного воспитанника.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в день проведения заседания.

В случае несогласия родителей (законных представителей) воспитанника с коллегиальным заключением ППк они выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем разделе заключения ППк, а образовательный процесс осуществляется по ранее определенному образовательному маршруту в соответствии с соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения педагогических работников, работающих с обследованным воспитанником, и специалистов, участвующих в его психолого-педагогическом сопровождении, не позднее трех рабочих дней после проведения заседания.

При направлении воспитанника на территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию оформляется представление ППк на воспитанника.

Представление ППк на воспитанника для предоставления на ПМПк выдается родителям (законным представителям) под личную подпись.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации воспитанника.

На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника.

#### Проведение обследования

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей обследуемого воспитанника.

Обследование воспитанника специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников учреждения с письменного согласия родителей (законных представителей).

Секретарь ППк по согласованию с председателем ППк заблаговременно информирует членов ППк о предстоящем заседании ППк, организует подготовку и проведение заседания ППк.

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций воспитаннику назначается ведущий специалист: учитель – логопед, воспитатель или другой специалист. Ведущий специалист представляет воспитанника на ППк и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк (при необходимости).

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

4Родители (законные представители) имеют право принимать участие в обсуждении результатов освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степени социализации и адаптации воспитанника.

Содержание рекомендаций ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника с ограниченными возможностями здоровья конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПк и могут включать в том числе:

- разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана воспитанника;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- предоставление услуг тьютора, ассистента (помощника), оказывающего воспитаннику необходимую техническую помощь, услуг по сурдопереводу,

тифлопереводу, тифлосурдопереводу (индивидуально или на группу воспитанников), в том числе на период адаптации воспитанника в учреждении (при наличии должности в штатном расписании);

- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции учреждения.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника, испытывающего трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитию и социальной адаптации могут включать в том числе:

- проведение групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих и компенсирующих занятий с воспитанником;
- разработку индивидуального учебного плана воспитанника;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- профилактику асоциального (девиантного) поведения воспитанника;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции учреждения.

Рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников реализуются на основании письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

### **Описание коррекционной работы в группах компенсирующей направленности**

Коррекционно-развивающая работа в группах компенсирующей направленности строится с учетом особых образовательных потребностей детей и заключений ТПМПК.

При создании условий для работы с детьми - инвалидами, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребенка инвалида. В Программе определяется специфическое соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает:

- проведение занятий с ребенком специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем), воспитателями;
- работу психолога педагогического консилиума (ППк) МБДОУ.

Реализация Программы ребенка с ТНР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОНР к включению.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования

включает в себя взаимосвязанные направления: раскрывающие ее основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Диагностическая работа проводится с целью обеспечения своевременного комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого- педагогической помощи воспитанникам в условиях Учреждения.

Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) при освоении основной образовательной программы дошкольного учреждения;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ТНР);
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, воспитанника с ограниченными возможностями здоровья (ТНР), выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей воспитанника;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ТНР);
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Комплексная диагностика уровня развития детей проводится всеми специалистами МБДОУ. Результаты диагностики отражаются в виде речевой карты, индивидуального коррекционного маршрута. Данные, полученные в ходе диагностики, служат основой для разработки рекомендаций по оказанию психолого-педагогической помощи воспитанникам в условиях МБДОУ. Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетентности.

Консультативная работа включает:

4. выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ТНР), единых для всех участников образовательного процесса;
5. консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья (ТНР);
6. консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного воздействия на ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, сайт МБДОУ), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР);
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

Основные компоненты коррекционно-развивающей логопедической работы:

- Развитие словаря (развитие импрессивной и экспрессивной речи);
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова, совершенствование фонематического восприятия, развитие звукового анализа и синтеза.
- Обучение элементам грамоты;
- Развитие связной речи и навыков речевого общения;
- Развитие психических функций;
- Сенсорное развитие;
- Развитие мелкой и общей моторики.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда с воспитателем и другими специалистами образовательной организации. Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;

совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя - логопеда воспитателям.

Формы реализации коррекционно-педагогической работы учителем-логопедом:

- фронтальные (групповые и/или подгрупповые) занятия по развитию речи, обучению грамоте;
- индивидуальные коррекционные занятия.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению учителя - логопеда (от 2—3 до 5—7 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения. Подгрупповые (фронтальные) занятия проводятся учителем-логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные — через день с каждым ребенком, в некоторых случаях - ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе. Для воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексический словарь по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; определяет детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда для воспитателя включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- дидактические игры и упражнения;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала. Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с подгруппой детей в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок позанимался с воспитателями индивидуально 2-3 раза.

Прежде всего, учителя-логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно- дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Деятельность педагога-психолога включает в себя: развитие эмоциональной сферы, коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения, волевой сферы, личностной сферы, интеллектуальной сферы, формирование позитивной мотивации к обучению, развитие познавательных психических процессов.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Воспитанники старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Воспитанники подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Воспитанники адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### 3.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

#### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №67» (далее – Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №67» (далее-МБДОУ) и является обязательной частью основной образовательной программы.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
- Приказом министерства образования и науки российской федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Указом президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ президента РФ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей в российской федерации, утверждена распоряжением правительства российской федерации от 04.09.2014 г. №1726-р;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);
- Государственной программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. №1642;
- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом совета при президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. п.16);
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в российской федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в

российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того, чтобы эти ценности осваивались ребенком, они отражены в направлениях воспитательной работы Учреждения:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

В центре Программы находится личностное развитие воспитанников учреждения и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в учреждении и воспитания в семьях детей от 5 до 7 лет.

Структура Программы включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Программа призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Цели и задачи Программы

В соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ (далее - ООП) является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка, через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения. Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, формируется **общая цель воспитания** в учреждении:

- создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Данная цель ориентирует педагогических работников МБДОУ не на обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие **задачи**, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 5 до 7 лет:

- поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды учреждения;

- объединение воспитательных ресурсов семьи и учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнерских взаимоотношений учреждения с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

### **Методологические основы и принципы построения Программы**

Программа руководствуется принципами дошкольной организации, определенными ФГОС ДО, построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад МБДОУ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №67» осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии от "01" октября 2015 г. серия 22Л01 № 00001552, выданной Главным

управлением образования и молодежной политики Алтайского края и действует на основании устава учреждения, утвержденного приказом комитета по образованию города Барнаула от 21.04.2020 №688-осн.

С родителями (законными представителями) заключается договор об образовании участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Ежегодно МБДОУ разрабатывает и утверждает годовой календарный учебный график, который является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в текущем учебном году.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы МБДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- объем недельной образовательной нагрузки;
- продолжительность непосредственно образовательной деятельности;
- перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности;
- массовые мероприятия, отражающие направления работы учреждения;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения педагогической диагностики;
- праздничные дни.

Режим работы МБДОУ— 12 часов (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 38 недель (1 и 2 полугодие) без учета каникулярного времени.

Проведение педагогической диагностики за освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию своевременной индивидуальной педагогической помощи воспитанникам. Педагогическая диагностика проводится в режиме работы МБДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Изучение сформированности предпосылок к учебной деятельности воспитанников подготовительной к школе группы проводится в конце учебного года (май).

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы МБДОУ на учебный год.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Образовательная деятельность в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических

условий. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего учреждения до начала учебного года. Все изменения, вносимые учреждением в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

#### Образовательная деятельность в режимных моментах

<p>Утренний блок с 7.00 до 9.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействие с семьёй</li> <li>– игровая деятельность</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>– завтрак</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</li> <li>– индивидуальная работа</li> <li>– самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>– трудовая деятельность</li> </ul>
<p>Дневной блок с 9.00 до 15.30</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность</li> <li>– образовательная деятельность</li> <li>– прогулка</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>– трудовая деятельность</li> <li>– индивидуальная работа</li> <li>– самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</li> </ul>
<p>Вечерний блок с 15.30 до 19.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействие с семьёй</li> <li>– игровая деятельность</li> <li>– физкультурно – оздоровительная работа</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов индивидуальная работа</li> <li>– прогулка</li> <li>– трудовая деятельность</li> <li>– свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</li> </ul>

Максимально допустимый объём недельной нагрузки, для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности, регламентируются в соответствии СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Уклад МБДОУ, отражает сформированность готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно значимые виды совместной деятельности. Воспитательный процесс в МБДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребёнка;
- соблюдения конфиденциальности информации о ребёнке и его семье, приоритета безопасности ребёнка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребёнка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребёнок:

- знал и понимал чужую культуру;
- умел взаимодействовать с представителями других национальностей;
- ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребёнок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал. Климатические условия (п.1.2.3.3.ОП). Поэтому в физкультурно-оздоровительную работу включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции осанки другое. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В тёплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Уклад в МБДОУ направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребёнку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями МБДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Ежегодно воспитатели, дети и родители принимают активное участие в подготовке и праздновании Дня знаний, Дня матери, Дня Отца, Нового года, Дня Защитников Отечества, Международного женского дня, Дня Победы.

Доброй традицией стало проведение акции «Птичья столовая», когда дети, родители и воспитатели вместе развешивают на территории детского сада

кормушки для птиц, а потом в течение осени и зимы кормят птиц.

Каждый день воспитатели применяют в своей работе «ситуационный разговор». Это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно во время «ситуационного разговора» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы. В конце дня дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня – «развивающий диалог» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня, что помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовывает обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

В каждой группе проходят Дни именинника. Взрослые и дети поздравляют именинников с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Поздравления обыгрывают различными атрибутами – коронами именинника, тронами, маленькими подарками, изготовленными детьми к событию.

Чтобы родители стали активными помощниками и единомышленниками воспитателей, необходимо вовлечь их в образовательное сотрудничество, установить с ними партнерские взаимоотношения, объединить усилия для развития и воспитания детей, создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки, активизировать и обогатить воспитательные умения родителей.

В МБДОУ ежегодно проводится «День наоборот». Данная форма работы позволяет наиболее полно раскрыть содержание деятельности педагога, наглядно показать инновационные формы, методы и приёмы работы с детьми, помочь понять родителям необходимость сотрудничества и способствует более эффективному взаимодействию педагогов с родителями, их профессиональному сближению.

Важным остается ежегодное проведение мероприятий в День дошкольного работника, когда воспитанники поздравляют всех сотрудников детского сада, тем самым мы воспитываем уважение к труду взрослых, уточняем представления детей о многообразии профессий в ДОО, учим ценить труд тех людей, которые заботятся, учат, воспитывают.

Уклад МБДОУ способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками учреждения).

### **Воспитывающая среда учреждения**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего МБДОУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение детей создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

В МБДОУ существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий, практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностными установками.

В МБДОУ организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт МБДОУ.

Воспитывающая среда МБДОУ является насыщенной и структурированной.

В МБДОУ существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

### **Общности (сообщества) МБДОУ**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- комиссии;
- психолого-педагогический консилиум.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ относятся:

- коллегиальные органы МБДОУ (Управляющий совет, Попечительский совет, Родительское собрание);
- комиссии.

### **Детско-взрослая общность**

Для нее характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

### **Детская общность**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и

умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В МБДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения, принятой в МБДОУ:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе рабочей программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные,

конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБДОУ:

№ п/п	Социальный партнер	Содержание сотрудничества
1.	КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени А.М.Топорова»	Методическая поддержка и участие в конкурсной деятельности, обмен опытом.
2.	ОМО МБУ ДО ГППЦ «Потенциал»,	Методическая поддержка и участие в конкурсной деятельности, обмен опытом.
3.	МБУ ДО Городской психолого-педагогический центр «Потенциал»	Реализация дополнительной образовательной психологической коррекционно-развивающей программы «Сказка на песке с воспитанниками, консультирование педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников и развития конкретных воспитанников и групп, проведение педагогической диагностики.
4.	КГБУЗ «Детская городская поликлиника №3, г. Барнаула»	Оздоровительное и профилактическое сопровождение, ведение санитарно-просветительской работы с родителями (законными представителями) и сотрудниками по повышению медицинской грамотности, формированию здорового образа жизни ребенка, прививочная деятельность, диспансеризация воспитанников.
5.	МБУ ДО "ЦДТ" Центрального района г. Барнаула	Участие в смотрах-конкурсах, мастер-классах, тематических выставках и других мероприятиях
6.	МБОУ «СОШ №54»	Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.
7.	Алтайская краевая специальная библиотека для незрячих и слабовидящих (АКСБ)	Просветительская работа среди родительской общественности и образовательно-воспитательная работа с воспитанниками МБДОУ, формирование литературной грамотности дошкольников.
8.	Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав администрации Центрального района города Барнаула	Сотрудничество в рамках работы с неблагополучными семьями.
9.	МБДОУ «Детский сад №»177», МАДОУ «Детский сад №279»	Сотрудничество в рамках сетевого взаимодействия.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе. Для МБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, мастер-классы, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические

стенды, фотовыставки, сайт МБДОУ, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др., в том числе и в онлайн-формате.

### **Деятельности и культурные практики в учреждении**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

Педагогами учреждения организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- На занятиях, если создать для этого необходимые условия – предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- В спонтанной игре (самостоятельные действия – собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение–изучение-исследование);
- В свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- В различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

**Игровая деятельность** пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни ребенка. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляет собой интегративное явление, обеспечивающее удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

**Познавательная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостно картины мира через беседы, рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостно картины мира через экспериментирование, исследование, проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коммуникативная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком. как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижений общего результата.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры.

**Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носит проблемный характер и заключают в себя жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в решение которой они принимают непосредственное участие.).

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятие рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей свободное общение воспитателя и детей на литературном и музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок».

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Минутки доброты** - коллективное, «спланирующее» действие, в виде акции, проводимой для помощи другим людям в важном деле. В минутках доброты дети участвуют добровольно. Проводятся минутки доброты: по просьбе тех, кто нуждается в помощи; по предложению педагога; по собственному желанию.

**Общее дело** – это совместное «дело», сотрудничество, в ходе которого происходит освоение смысло-поисковой деятельности, усвоение и обретение эмоционально-ценностного и субъектного опыта, духовно-нравственных качеств.

**Фестиваль** – массовое празднество, предполагающее смотр лучших работ, достижений, в каком – то виде деятельности. Это комплексная акция, состоящая из разнообразных элементов – от выставок и конкурса до вечеров и парадов (фестиваль друзей, театральная фестиваль, фестиваль юмора и др.).

**Ярмарка** – развернутое на определенной площадке совместное развлечение (гуляние) детей и взрослых, предполагающее вовлечение участников в различные аттракционы. Алгоритм проведения:

- общий сбор, начало – зачин;
- свободное движение участников ярмарочной площадки;
- свободный выбор аттракционов и участие в них;
- мастер – классы.

**Воспитательный диалог** – совместная деятельность, субъект-субъектное взаимодействие взрослых и детей, самих детей по поводу постановки и создания вариантов преодоления важных для всех участников диалога мировоззренческих (моральных, нравственных, эстетических, этических) проблем.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Проектная деятельность** - создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

### **Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Анализ достижения детьми от 5 до 7 лет промежуточных результатов освоения рабочей программы воспитания учреждения проводится ежегодно по средствам педагогических наблюдений за воспитанием детей в сфере их личностного развития.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам))**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития и обуславливает необходимость определения результатов его воспитания в виде:

Портрет выпускника учреждения	Предпосылки универсальной учебной деятельности (личностные)	Приобретенный опыт
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Любит свою семью, принимает ее ценности.</li> <li>– Проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям.</li> <li>– Осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– На основе усвоения основных моральных норм формируются внутренние этические инстанции, включающие систему моральных образцов поведения и требований, предъявляемых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыт совместной деятельности (может выполнять посильную для ребенка 7 лет работу, помощь старшим).</li> <li>– Опыт планирования собственной деятельности, ее самооценки и</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способен к дифференцированной самооценке (умеет сопереживать, проявляет сострадание попавшим в беду).</li> <li>– Осознает важность сохранности природы, знает и соблюдает правила бережного отношения к природе.</li> <li>– Проявляет миролюбие (не затевает конфликты и стремится решить спорные вопросы, не прибегая к силе, устанавливает хорошие взаимоотношения с другими людьми, умеет прощать обиды, защищает слабых, уважительно относится к людям иной национальности или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья, умеет соотносить свои желания и стремления с интересами других людей, уважительно относится к ценностям).</li> <li>– Умеет расположить к себе сверстников и взрослых, заинтересовать их (уверен в себе, открыт и общителен, не стесняется быть в чем-то непохожим на других людей).</li> <li>– Соблюдает правила личной гигиены, режим дня, ведет здоровый образ жизни.</li> </ul>	<p>взрослыми, что обеспечивает становление предпосылок моральной саморегуляции и понятиях (любовь, долг, ответственность, честность, правдивость, доброта, справедливость).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформирована потребность доводить начатое дело до конца.</li> <li>– Сформировано умение ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно без помощи старших.</li> </ul>	<p>коррекции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыт «ошибок».</li> <li>– Опыт улаживания конфликтов «мирным» путем.</li> <li>– Опыт выражения своего мнения.</li> </ul>
--	--	---

Успешное воспитание воспитанников в сфере личностного развития, которое обеспечит полноценную реализацию планируемых результатов рабочей программы воспитания учреждения возможно в случае выполнения

добросовестной работы педагогических работников, направленной на достижение поставленной цели во всех видах детской деятельности, осуществляющейся в учреждении и в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников по вопросам воспитания, развития и образования детей.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей.

Содержание рабочей программы воспитания учреждения обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

И охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). в соответствии со спецификой работы учреждения, воспитанники пребывают в МБДОУ на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания учреждения. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. с одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен

внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. любовь к родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы учреждения, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 5 до 7 лет:

- патриотическое;
- социальное;
- познавательное;
- физическое и оздоровительное;
- трудовое;
- этико-эстетическое.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач деятельность педагогического работника направлена:

- на ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- на организацию коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- на формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

<b>Направление</b> Патриотическое		
<b>Ценности</b> Родина, природа		
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное	развитие,
познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.		
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая,	коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>		
5-6 лет		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</li> <li>– расширять представления о малой родине. рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;</li> <li>– расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, день защитника отечества, день победы, новый год и т. д.);</li> <li>– воспитывать любовь к родине;</li> <li>– формировать представления о том, что российская федерация (Россия) — большая многонациональная страна. рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей родины;</li> <li>– познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</li> <li>– расширять представления детей о российской армии;</li> <li>– воспитывать уважение к защитникам отечества. рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой;</li> <li>– формировать элементарные экологические представления;</li> <li>– учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;</li> <li>– формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> </ul>		
6-7 лет		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные представления об эволюции земли (возникновение земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</li> </ul>		

- рассказывать детям о том, что земля — наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (декларация прав ребенка);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родине. углублять и уточнять представления о родине — России;
- развивать представления о том, что российская федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Барнауле— главном городе, столице Алтайского края;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о российской армии. воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);
- подвести к пониманию того, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;
- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

## **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление

к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации указанных задач деятельность педагогического работника направлена:

- на организацию сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- на воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- на формирования умения у детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- на формирования умения у детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- на организацию коллективных проектов заботы и помощи;
- на создание доброжелательного психологического климата в группе.

<b>Направление</b> Социальное
<b>Ценности</b> Человек, семья, дружба, сотрудничество
<b>Интеграция в образовательные области</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>
5-6 лет <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>– обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.);</li> <li>– воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;</li> <li>– умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к окружающим;</li> </ul>

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому;
- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### 6-7 лет

- воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;
- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;
- воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения),
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;
- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение;
- продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;
- развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;

- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

<b>Направление</b> Познавательное		
<b>Ценности</b> Знания		
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное	развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная,	познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из

различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>– продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>– развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</li> <li>– учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>– воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;</li> <li>– расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>– расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</li> <li>– расширять традиционные гендерные представления;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>– закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>– продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>– развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</li> <li>– расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>– развивать интерес к школе, желание учиться;</li> <li>– формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);</li> <li>– развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);</li> <li>– углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>– углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</li> <li>– закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>– закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</li> </ul>

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое

развитие

и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в учреждение.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**Направление** Физическое и оздоровительное

<b>Ценности</b> Здоровье
<b>Интеграция в образовательные области</b> Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b> Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>
<p>5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>– закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li> <li>– формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</li> <li>– воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы;</li> <li>– формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</li> <li>– знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;</li> <li>– знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;</li> <li>– уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</li> <li>– знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</li> <li>– знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;</li> <li>– продолжать знакомить с дорожными знаками: «дети», «остановка трамвая», «остановка автобуса», «пешеходный переход», «пункт первой медицинской помощи», «пункт питания», «место стоянки», «въезд запрещен», «дорожные работы», «велосипедная дорожка»;</li> <li>– закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;</li> <li>– продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);</li> <li>– расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);</li> <li>– закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;</li> <li>– уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. знакомить с работой службы спасения —МЧС;</li> <li>– закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;</li> <li>– формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>– учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>
<p>6-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</li> <li>– самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</li> <li>– закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;</li> </ul>

- учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место;
- формировать основы экологической культуры;
- продолжать знакомить с правилами поведения на природе;
- знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;
- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях;
- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;
- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД;
- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;
- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;
- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «один дома», «потерялся», «заблудился»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации указанных задач деятельность педагогического работника направлена:

- на то, чтобы показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- на воспитание у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- на то, чтобы предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- на то, чтобы собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- на то, чтобы связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

<b>Направление Трудовое</b>		
<b>Ценности Труд</b>		
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное	развитие,
познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.		
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная,	познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>		
5-6 лет		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> <li>– продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>– обогащать представления детей о профессиях. рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</li> <li>– знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>– прививать чувство благодарности к человеку за его труд;</li> <li>– продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>– разъяснять детям значимость их труда;</li> </ul>		

- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

#### 6-7 лет

- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;
- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом);
- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);
- продолжать расширять представления о людях разных профессий;
- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности;
- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;

- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений);
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;
- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. воспитывать уважение к людям труда.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности – культура и красота.** **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

При реализации указанных задач деятельность педагогического работника направлена:

- на формирование умений у детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- на воспитание культуры общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- на воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- на воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП учреждения.

Воспитание детей в сфере личностного развития через реализацию рабочей программы воспитания и в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ООП учреждения.

<b>Направление</b> Этико-эстетическое		
Ценности Красота и культура		
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное	развитие,
познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.		
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная,	познавательно-
исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,		

музыкальная, двигательная	
<b>Возрастная специфика</b>	
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;</li> <li>– формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;</li> <li>– формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>– развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;</li> <li>– побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);</li> <li>– показать значение родного языка в формировании основ нравственности;</li> <li>– обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>– способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>– учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>– воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>– поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>– поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;</li> <li>– обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>– способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>– воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</li> </ul>

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

Программа учитывает условия, существующие в учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в учреждении основывается на общепедагогических принципах, изложенных в федеральном государственном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (раздел 1, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в учреждении:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;
- детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;
- воспитатели и специалисты учреждения ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ, которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Планирование, разработка и проведение общих мероприятий:

- практика создания творческих групп педагогов (педагогических сообществ), которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий;
- система методического сопровождения педагогических инициатив семьи, организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Воспитательный процесс в учреждении выстраивается с учетом **концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание,

обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи;

- **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических традициях многонационального народа российской федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:
- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, отечеству, миру в целом. Педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей.

В МБДОУ представлены разные условия для получения качественного дошкольного образования детям, имеющим разные стартовые возможности.

В учреждении функционируют 6 групп: общеразвивающей и компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья, а именно для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Педагогические работники МБДОУ активно участвуют в конкурсной деятельности разного уровня, методических объединениях, курсовой и профессиональной переподготовке, имеют высокие достижения.

В МБДОУ функционирует Консультационный центр, психолого-педагогический консилиум, «Школа молодого педагога».

Традициями в МБДОУ стало проведение дней самоуправления с участием воспитанников и родителей.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов в учреждении созданы условия безбарьерной образовательной среды для комфортного обучения и развития, обеспечения индивидуального подхода и социализации. Среда МБДОУ представлена специальным организованным пространством, материалами, оборудованием, обучающими и развивающими пособиями, играми. Приобретено современное специализированное оборудование, установлен пандус.

Разработанная адаптированная программа направлена на получение доступного образования. В зависимости от проблем, которые испытывает ребенок, определяются индивидуальные рекомендации, создание специальных условий для получения дошкольного образования.

Взаимодействие МБДОУ с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Организация работы с социальными партнерами строится на добровольной или договорной основе.

**Цель:** использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы.

**Задачи:**

- выработать механизмы взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, спорта и медицины;
- формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении;
- развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации;
- воспитывать желание развивать активную гражданскую позицию, участвовать в жизни детского сада, родного города;
- способствовать повышению профессиональных компетенций сотрудников и педагогов детского сада;
- научить воспитанников детского сада использовать навыки социального партнерства для гармоничного развития личности;
- создать возможность обеспечения эмоционального благополучия детей;
- создать социальные условия для обеспечения здоровья воспитанников.

Направление воспитания	Субъект социокультурной сферы	Совместная деятельность	Документ
Патриотическое	Алтайская краевая	Просветительская работа среди	Договор

	специальная библиотека для незрячих и слабовидящих (АКСБ)	родительской общественности и образовательно-воспитательная работа с воспитанниками МБДОУ, формирование литературной грамотности дошкольников.	
Социальное	Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав администрации Центрального района города Барнаула	Сотрудничество в рамках работы с неблагополучными семьями.	План взаимодействия
Физическое и оздоровительное	КГБУЗ «Детская городская поликлиника №3, г. Барнаула»	Оздоровительное и профилактическое сопровождение, ведение санитарно-просветительской работы с родителями (законными представителями) и сотрудниками по повышению медицинской грамотности, формированию здорового образа жизни ребенка, прививочная деятельность, диспансеризация воспитанников.	Договор
	МБУ ДО Городской психолого-педагогический центр «Потенциал»	Реализация дополнительной образовательной психологической коррекционно-развивающей программы «Сказка на песке с воспитанниками, консультирование педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников и развития конкретных воспитанников и групп, проведение педагогической диагностики.	Договор
Познавательное	МБДОУ «Детский сад №177» МАДОУ «Детский сад №279»	Сотрудничество в рамках сетевого взаимодействия.	Соглашение о сотрудничестве
	МБОУ «СОШ №54»	Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.	Договор
Этико-эстетическое	МБУ ДО "ЦДТ" Центрального района г. Барнаула	Участие в смотрах-конкурсах, мастер-классах, тематических выставках и других мероприятиях	План взаимодействия
Трудовое	Производства и организации, в которых трудятся	Экскурсии	План работы

	родители воспитанников		
--	---------------------------	--	--

МБДОУ – активный участник воспитательно значимых проектов и программ федерального, регионального, муниципального уровней: «Позиционирование групп компенсирующей направленности в образовательном социуме», «Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ», «Привлечение профессиональных педагогических кадров и их адаптация в образовательных организациях», «Сотрудничество с родителями воспитанников в контексте позиционирования имиджа МБДОУ в современном образовательном пространстве», «Ресурсный поход как способ повышения стратегического потенциала дошкольной образовательной организации» в сборнике «Воспитание и обучение в современном обществе: актуальные аспекты теории и практики» и др.

#### Ключевые элементы уклада МБДОУ

Ведущей в воспитательном процессе МБДОУ является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе МБДОУ является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, динамических пауз, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

«Точкой роста» МБДОУ является поиск инновационных форм воспитательной работы. Особенностью МБДОУ является наличие групп для детей с ОВЗ (с тяжелым недоразвитием речи), воспитательный процесс в которых осуществляется по тем же направлениям воспитательной работы, что и в группах общеразвивающей направленности. Формы реализации Программы воспитания Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Направления деятельности	Формы организации деятельности	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Социальное Трудовое Этико-эстетическое Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная игра.</li> <li>– Совместная с воспитателем игра.</li> <li>– Совместная со сверстниками игра</li> <li>– Игра</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Педагогическая ситуация.</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуация морального выбора.</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Праздник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместные действия</li> <li>– Рассматривание.</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Поручение и задание</li> <li>– Дежурство.</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		
Познавательное Патриотическое Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Исследовательская деятельность.</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Игры с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Коллекционирование</li> <li>– Моделирование</li> <li>– Реализация проекта</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>		
Социальное Этико-эстетическое Познавательное Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение.</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Решение проблемных ситуаций.</li> <li>– Разговор с детьми</li> <li>– Игра</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждение.</li> <li>– Рассказ.</li> <li>– Инсценирование</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми</li> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>		
Этико-эстетическое Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изготовление украшений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкально-</li> </ul>

Трудовое Патриотическое	<p>для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Игра</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> </ul>	<p>дидактическая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>– Музыкальное упражнение.</li> <li>– Попевка. Распевка</li> <li>– Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>– Танец</li> <li>– Творческое задание</li> <li>– Концерт импровизация</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>		
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физкультурное занятие</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Игра</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Чтение</li> <li>– Комплексная деятельность</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Спортивные состязания</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Рассматривание.</li> </ul>

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы**

Сотрудничество с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных мероприятий. На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания.

Основные принципы работы с семьей – это:

- сотрудничество в воспитании детей;
- открытость, где каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается ребенок (использование сайта учреждения, выпуск стенгазет, фоторепортажи, экраны успешности, досуговая деятельность, дни открытых дверей, дни наоборот и т.д.);
- установление доверительных и партнерских отношений (участие в образовательном процессе учреждения, беседы, консультации, почта сада, психолого-педагогическая комиссия и т.д.);
- дифференцированный подход к различным семьям, учет их индивидуальных особенностей.

В учреждении созданы условия, способствующие укреплению сотрудничества с семьями, установления доверительных отношений, привлечения родительской общественности к образовательному процессу, а также психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей.

Основная задача педагогов - создание условий для ситуативно-делового, лично-ориентированного общения с родителями на основе общего дела, количественный и качественный анализ эффективности мероприятий.

Основная задача родителя - решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем детей и их развитием.

### **Формы и методы взаимодействия с родителями**

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение. Дает возможность познакомиться родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со

	сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Письменные формы</b>	
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Дополнительно смотреть: п.3.10.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Общие требования к условиям реализации Программы**

Программа обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада МБДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДОО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Развивающее пространство МБДОУ включает:

- музыкальный зал
- спортивный зал
- логопедические кабинеты
- лекторий
- В каждой возрастной группе МБДОУ созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:
- условия для развития игровой деятельности (игровые центры в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно-технической деятельности ребенка;
- условия для развития двигательной активности детей (спортивные центры);

- условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (центры природы и центры детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы);
- условия для детей с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО открывает воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Развивающая предметно-пространственная среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их интересам и потребностям. Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Программа реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События МБДОУ**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

События в учреждении проектируются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование тематических дней, показ спектакля для детей из другой группы и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей. Педагоги создают тематические творческие проекты в своей группе и проектируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### ***Совместная деятельность***

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

### ***Проектная деятельность***

Один из элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

### ***Образовательное событие***

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети.

В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

***Свободная игра***

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, групп и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей

***Насыщенность среды*** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений пространства, возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды обеспечивается:

- наличием в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды выражена:

- доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправностью и сохранностью материалов и оборудования.

**Безопасность** развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Полифункциональность** материалов обеспечена возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличием полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Центры РППС	Виды материалов и оборудования
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Центр сюжетно-ролевой игры (Центр для девочек и центр для мальчиков)	Оборудование и материалы для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Больница», «Дом», «Парикмахерская», «Пора кушать», «Мастерская», «День рождение» и др. Посуда (чайная, столовая); кровать, постельное белье; коляски, игрушки мягкие, доска гладильная, утюг, куклы. Машины пластмассовые разных размеров. Одежда для ряженья: головные уборы, костюмы, различные юбки,

	сарафаны, фартуки, жилетки.
Центр безопасности	Дорожные знаки, светофор, дидактические, настольно-печатные игры по ОБЖ, машины (специальная техника), иллюстрированный материал, макеты.
Центр уединения	Набор бумаги для разрывания, ведерки для страхов (дети рисуют свои страхи и избавляются от них, выбрасывая их в ведерко), мешочки настроений. Если у ребенка плохое настроение, он может «положить» его в «грустный» мешочек, а из «веселого» мешочка «взять» хорошее настроение. И с помощью приемов самомассажа —растирания ладонью грудной клетки ребенок улучшает свое настроение, подушки - «плакушки», подушки - «думки», набор мягких игрушек, альбом «Моя семья», альбом «Моя группа».
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Познавательно-речевой центр (математика, сенсорика, конструктивно-модельная деятельность, развивающие игры)	Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, разрезные картинки, мозаика, лото, игры с алгоритмами, домино, кубики. Дидактический материал по сенсорному развитию, настольно-печатные игры, головоломки, ребусы, шахматы, шашки, пазлы. Пирамиды, мягкие кубики, иллюстрированный материал. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития. Для составления описательных рассказов имеются куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года. Настольно - печатные игры: «Подбери картинку», «Что перепутал художник», «Что сначала, что потом», «Назови одним словом», «Профессии», «Логическое домино», «Времена года», «Когда это бывает», «Детское лото», «Формы и цвета», «Цвета», «Цифры», ««Составь картинку», Веселый распорядок дня» и др.
Центр природы и детского экспериментирования	Календарь природы со сменным материалом, природный материал, наглядно-иллюстрированный материал. Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности. Экологические игры (дидактические развивающие, настольно-печатные), книги о растительном и животном мире, энциклопедии. Комнатные растения для ознакомления детей в соответствии с возрастом, паспорта комнатных растений, схемы ухода за ними. Муляжи животных, овощей и фруктов, инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки), авторские игры.
Патриотический центр	Энциклопедии, глобус, портрет президента, губернатора Алтайского края, наглядный материал с символикой России, Алтайского края и города Барнаула, иллюстрированный материал «Россия», «Алтайский край», «Барнаул», «Защитники Отечества», «Ими гордится Алтай», «Улицы города Барнаула», кукла в военном (костюме медсестры) и др.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Центр книги	Портреты детских писателей, художественная литература в соответствии с возрастом детей, познавательная литература. Наглядный материал.
Центр театра	Ширмы, декорации и атрибуты к разыгрыванию сказок и театральных постановок, различные виды театров, кукол,

	элементы «ряженья», маски и др.
Центр коррекционной работы (для групп компенсирующей направленности)	Зеркало, стульчики для занятий у зеркала, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам, небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах, картотека словесных игры, настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи и др.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Центр изодейтельности (искусства)	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, краски, кисти доски для лепки, стеки, пластилин, цветной картон и бумага, клей, салфетки, альбомы, раскраски, картинки и иллюстрации, предметы народно – прикладного искусства), трафареты для рисования.
Музыкальный центр	Детские музыкальные инструменты (в соответствии с возрастом детей), музыкальные игрушки, игрушки - самodelки, музыкально – дидактические игры, наглядный материал, «Музыкальные инструменты», «Детские композиторы» и др.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физкультурный центр	Физкультурные мини-оборудование и атрибуты для физической культуры и спортивных игр, дидактические игры, массажные мячи, корригирующие дорожки, мешочки с песком, обручи, мячи, скакалки, кольцобросы, ленточки, веревочки, мячи резиновые, нетрадиционное оборудование и др.
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Центр сюжетно-ролевой игры (Центр для девочек и центр для мальчиков)	Оборудование и материалы для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Больница», «Дом», «Парикмахерская», «Пора кушать», «Мастерская», «день рождение» Посуда (чайная, столовая); кровать, постельное белье; коляски, игрушки мягкие, доска гладильная, утюг, куклы. Машины пластмассовые разных размеров. Одежда для ряженья: головные уборы, костюмы, различные юбки, сарафаны, фартуки, жилетки.
Центр безопасности	Дорожные знаки, светофор, дидактические, настольно-печатные игры по ОБЖ, машины (специальная техника), иллюстрированный материал.
Центр уединения	Груша (подушки) для битья и боксерские перчатки, мешочки с песком для метания, стаканчик, кувшин или горшок для крика, мишень, «Коврик злости», коробочка или мешочек гнева «Спрячь все плохое», коробочка «Попробуй, порви» (набор бумаги для разрывания), набор картинок «Наши чувства и эмоции», альбом «Моя семья», альбом «Моя группа».
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Познавательнo-речевой центр (математика, сенсорика, конструктивно-модельная деятельность)	Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, разрезные картинки, мозаика, лото, игры с алгоритмами, домино, кубики.

	<p>Дидактический материал по сенсорному развитию, настольно-печатные игры, головоломки, ребусы, шахматы, шашки, пазлы. Пирамиды, мягкие кубики, иллюстрированный материал. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития. Для составления описательных рассказов имеются куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года.</p> <p>Настольно - печатные игры: «Подбери картинку», «Что перепутал художник», «Что сначала, что потом», «Назови одним словом», «Профессии», «Логическое домино», «Времена года», «Когда это бывает», «Детское лото», «Формы и цвета», «Цвета», «Цифры», ««Составь картинку», Веселый распорядок дня» и др.</p>
Центр конструктивно-модельной деятельности	Разные виды конструктора, строительный материал.
Центр природы и детского экспериментирования	<p>Календарь природы со сменным материалом, природный материал, наглядно-иллюстрированный материал.</p> <p>Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности. Экологические игры (дидактические развивающие, настольно-печатные), книги о растительном и животном мире, энциклопедии. Комнатные растения для ознакомления детей в соответствии с возрастом, паспорта комнатных растений, схемы ухода за ними, Муляжи животных, овощей и фруктов, инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки), авторские игры.</p>
Патриотический центр	Энциклопедии, глобус, портрет президента, губернатора Алтайского края, наглядный материал с символикой России, Алтайского края и города Барнаула, иллюстрированный материал «Россия», «Алтайский край», «Барнаул», «Защитники Отечества», «Ими гордится Алтай», «Улицы города Барнаула», кукла в военном (костюме медсестры) и др.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Центр книги	Портреты детских писателей, художественная литература в соответствии с возрастом детей, познавательная литература. Наглядный материал.
Центр театра	Ширмы, декорации и атрибуты к разыгрыванию сказок и театральных постановок, различные виды театров, кукол, элементы «ряженья», маски и др.
Центр коррекционной работы (для групп компенсирующей направленности)	Зеркало, стульчики для занятий у зеркала, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам, небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах, картотека словесных игры, настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи и др.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Центр изодейтельности (искусства)	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, краски, кисти доски для лепки, стеки, пластилин, цветной картон и бумага, клей, салфетки, альбомы, раскраски, картинки и иллюстрации, предметы народно – прикладного искусства),

	трафареты для рисования.
Музыкальный центр	Детские музыкальные инструменты (в соответствии с возрастом детей), музыкальные игрушки, игрушки - самоделки, музыкально – дидактические игры, наглядный материал, «Музыкальные инструменты», «Детские композиторы» и др.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физкультурный центр	Физкультурные мини-оборудование и атрибуты для физической культуры и спортивных игр, дидактические игры, массажные мячи, корригирующие дорожки, мешочки с песком, обручи, мячи, скакалки, кольцобросы, ленточки, веревочки, мячи резиновые и др.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (мультимедийный проектор, доска и т.д.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;

- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся; - установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

Воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

МБДОУ укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Коллектив педагогов Учреждения составляет 21 человек:

- старший воспитатель – 1
- музыкальный руководитель – 2
- учитель-логопед - 5
- педагог-психолог - 1
- воспитатели – 12

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, педагогические марафоны, по повышению профессионального мастерства педагогов, творческие группы).

Построение Программы определялось спецификой и образовательными потребностями участников образовательного процесса. Педагогический коллектив ежегодно отслеживает степень удовлетворенности родителей ходом и результатами развития воспитанников. Системный анализ полученных данных служит основанием для дальнейшего планирования педагогической деятельности и ее соответствующей коррекции.

При организации образовательной деятельности с детьми педагогами учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

### **Нормативно-методическое обеспечение реализации программы**

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г №1155/Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в актуальной редакции);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в актуальной редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28, Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный №61573);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года №373, Зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный №59599);
- Устав МБДОУ;
- Программа развития МБДОУ;
- Годовой план работы МБДОУ;
- Годовой календарный график.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольного образовательной организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделены всеми участниками образовательных отношений в учреждении.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС построена как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы в МБДОУ являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, групп и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений пространства, возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды обеспечивается:

- наличием в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды выражена:

- доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправностью и сохранностью материалов и оборудования.

**Безопасность** развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Полифункциональность** материалов обеспечена возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличием полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Центры РППС	Виды материалов и оборудования
Старшая группа (5-6 лет)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	

<p>Центр сюжетно-ролевой игры (Центр для девочек и центр для мальчиков)</p>	<p>Оборудование и материалы для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Больница», «Дом», «Парикмахерская», «Пора кушать», «Мастерская», «День рождения» и др. Посуда (чайная, столовая); кровать, постельное белье; коляски, игрушки мягкие, доска гладильная, утюг, куклы. Машины пластмассовые разных размеров. Одежда для ряженья: головные уборы, костюмы, различные юбки, сарафаны, фартуки, жилетки.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Дорожные знаки, светофор, дидактические, настольно-печатные игры по ОБЖ, машины (специальная техника), иллюстрированный материал, макеты.</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Набор бумаги для разрывания, ведерки для страхов (дети рисуют свои страхи и избавляются от них, выбрасывая их в ведерко), мешочки настроений. Если у ребенка плохое настроение, он может «положить» его в «грустный» мешочек, а из «веселого» мешочка «взять» хорошее настроение. И с помощью приемов самомассажа —растирания ладонью грудной клетки ребенок улучшает свое настроение, подушки - «плакушки», подушки - «думки», набор мягких игрушек, альбом «Моя семья», альбом «Моя группа».</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	
<p>Познавательно-речевой центр (математика, сенсорика, конструктивно-модельная деятельность, развивающие игры)</p>	<p>Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, разрезные картинки, мозаика, лото, игры с алгоритмами, домино, кубики. Дидактический материал по сенсорному развитию, настольно-печатные игры, головоломки, ребусы, шахматы, шашки, пазлы. Пирамиды, мягкие кубики, иллюстрированный материал. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития. Для составления описательных рассказов имеются куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года. Настольно - печатные игры: «Подбери картинку», «Что перепутал художник», «Что сначала, что потом», «Назови одним словом», «Профессии», «Логическое домино», «Времена года», «Когда это бывает», «Детское лото», «Формы и цвета», «Цвета», «Цифры», «Составь картинку», «Веселый распорядок дня» и др.</p>
<p>Центр природы и детского экспериментирования</p>	<p>Календарь природы со сменным материалом, природный материал, наглядно-иллюстрированный материал. Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности. Экологические игры (дидактические развивающие, настольно-печатные), книги о растительном и животном мире, энциклопедии. Комнатные растения для ознакомления детей в соответствии с возрастом, паспорта комнатных растений, схемы ухода за ними. Муляжи животных, овощей и фруктов, инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки), авторские игры.</p>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Энциклопедии, глобус, портрет президента, губернатора Алтайского края, наглядный материал с символикой России, Алтайского края и города Барнаула, иллюстрированный материал «Россия», «Алтайский край», «Барнаул», «Защитники Отечества», «Ими гордится Алтай», «Улицы города Барнаула», кукла в военном (костюме медсестры) и др.</p>

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Центр книги	Портреты детских писателей, художественная литература в соответствии с возрастом детей, познавательная литература. Наглядный материал.
Центр театра	Ширмы, декорации и атрибуты к разыгрыванию сказок и театральных постановок, различные виды театров, кукол, элементы «ряженья», маски и др.
Центр коррекционной работы (для групп компенсирующей направленности)	Зеркало, стульчики для занятий у зеркала, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам, небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах, картотека словесных игры, настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи и др.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Центр изодейтельности (искусства)	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, краски, кисти доски для лепки, стеки, пластилин, цветной картон и бумага, клей, салфетки, альбомы, раскраски, картинки и иллюстрации, предметы народно – прикладного искусства), трафареты для рисования.
Музыкальный центр	Детские музыкальные инструменты (в соответствии с возрастом детей), музыкальные игрушки, игрушки - самоделки, музыкально – дидактические игры, наглядный материал, «Музыкальные инструменты», «Детские композиторы» и др.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физкультурный центр	Физкультурные мини-оборудование и атрибуты для физической культуры и спортивных игр, дидактические игры, массажные мячи, корректирующие дорожки, мешочки с песком, обручи, мячи, скакалки, кольцобросы, ленточки, веревочки, мячи резиновые, нетрадиционное оборудование и др.
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Центр сюжетно-ролевой игры (Центр для девочек и центр для мальчиков)	Оборудование и материалы для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Больница», «Дом», «Парикмахерская», «Пора кушать», «Мастерская», «день рождение» Посуда (чайная, столовая); кровать, постельное белье; коляски, игрушки мягкие, доска гладильная, утюг, куклы. Машины пластмассовые разных размеров. Одежда для ряженья: головные уборы. костюмы, различные юбки, сарафаны, фартуки, жилетки.
Центр безопасности	Дорожные знаки, светофор, дидактические, настольно-печатные игры по ОБЖ, машины (специальная техника), иллюстрированный материал.
Центр уединения	Груша (подушки) для битья и боксерские перчатки, мешочки с песком для метания, стаканчик, кувшин или горшок для крика, мишень, «Коврик злости», коробочка или мешочек гнева «Спрячь все плохое», коробочка «Попробуй, порви» (набор бумаги для разрывания), набор картинок «Наши чувства и эмоции», альбом

	«Моя семья», альбом «Моя группа».
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Познавательно-речевой центр (математика, сенсорика, конструктивно-модельная деятельность)	Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, разрезные картинки, мозаика, лото, игры с алгоритмами, домино, кубики. Дидактический материал по сенсорному развитию, настольно-печатные игры, головоломки, ребусы, шахматы, шашки, пазлы. Пирамиды, мягкие кубики, иллюстрированный материал. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития. Для составления описательных рассказов имеются куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года. Настольно - печатные игры: «Подбери картинку», «Что перепутал художник», «Что сначала, что потом», «Назови одним словом», «Профессии», «Логическое домино», «Времена года», «Когда это бывает», «Детское лото», «Формы и цвета», «Цвета», «Цифры», «Составь картинку», «Веселый распорядок дня» и др.
Центр конструктивно-модельной деятельности	Разные виды конструктора, строительный материал.
Центр природы и детского экспериментирования	Календарь природы со сменным материалом, природный материал, наглядно-иллюстрированный материал. Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности. Экологические игры (дидактические развивающие, настольно-печатные), книги о растительном и животном мире, энциклопедии. Комнатные растения для ознакомления детей в соответствии с возрастом, паспорта комнатных растений, схемы ухода за ними, Муляжи животных, овощей и фруктов, инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, тряпочки), авторские игры.
Патриотический центр	Энциклопедии, глобус, портрет президента, губернатора Алтайского края, наглядный материал с символикой России, Алтайского края и города Барнаула, иллюстрированный материал «Россия», «Алтайский край», «Барнаул», «Защитники Отечества», «Ими гордится Алтай», «Улицы города Барнаула», кукла в военном (костюме медсестры) и др.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Центр книги	Портреты детских писателей, художественная литература в соответствии с возрастом детей, познавательная литература. Наглядный материал.
Центр театра	Ширмы, декорации и атрибуты к разыгрыванию сказок и театральных постановок, различные виды театров, кукол, элементы «ряженья», маски и др.
Центр коррекционной работы (для групп компенсирующей направленности)	Зеркало, стульчики для занятий у зеркала, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам, небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах, картотека словесных игры, настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования

	грамматического строя речи и др.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Центр изобразительности (искусства)	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, краски, кисти, доски для лепки, стеки, пластилин, цветной картон и бумага, клей, салфетки, альбомы, раскраски, картинки и иллюстрации, предметы народно – прикладного искусства), трафареты для рисования.
Музыкальный центр	Детские музыкальные инструменты (в соответствии с возрастом детей), музыкальные игрушки, игрушки - самоделки, музыкально – дидактические игры, наглядный материал, «Музыкальные инструменты», «Детские композиторы» и др.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физкультурный центр	Физкультурные мини-оборудование и атрибуты для физической культуры и спортивных игр, дидактические игры, массажные мячи, корригирующие дорожки, мешочки с песком, обручи, мячи, скакалки, кольцебросы, ленточки, веревочки, мячи резиновые и др.

Логопедические кабинеты оборудованы зоной для индивидуальных занятий и зоной для подгрупповых занятий. Развивающая предметно – пространственная среда кабинетов организована с учетом возрастных особенностей детей. Весь наглядный и дидактический материал подобран и систематизирован по следующим центрам:

- Развитие самостоятельной развернутой связной речи (дидактическое пособие «Что сначала, что потом», игра занятие «Истории в картинках» (часть 1, часть 2), дидактический материал для ознакомления детей с временами года «Четыре сезона. Осень», дидактическая игра «Времена года», игра «Подбери слова к рассказу» и др.;
- Формирование лексико – грамматических средств языка (дидактическая игра «Что из чего сделано», дидактическая игра «Кто расторопней», дидактическая игра «Лото», упражнение «Посчитай насекомых», картинки – антонимы по теме «Человек» «Скажи наоборот», дидактическая игра «Портные» по теме «Одежда», дидактическая игра «Мешки с овощами» по теме «Овощи», дидактическая игра «Из чего – какой» по теме «Фрукты», упражнение «Посчитай посуду», упражнение: «Что без чего?» по теме «Посуда», упражнение: «Что без чего?» по теме «Игрушки» и др.;
- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения (игра «Веселая азбука», касса слогов на магнитах, домино «Читаем по слогам», игра «Друзья – буквы» парные картинки, дидактическая игра «Звуковой ребус») и др.;
- Коррекция звукопроизношения (логопедическое лото «Говори правильно Р», логопедическое лото «Говори правильно ЛЬ», дидактическая игра «Наряди елочку» (звуки с, съ), дидактическая игра «Змейки» (звук ш), дидактическая игра «Паровозики» (звуки л, ль), дидактическая игра «Рыбки в ведрах» (звуки р-рь), дидактическая игра «Разложи жемчужины» (звуки р-л), дидактическая игра «Цветы - лепестки» (звук ц)) и др.;
- Развитие психических процессов (дидактическая игра «Четвертый лишний» по теме «Посуда», дидактическая игра «Четвертый лишний» «Овощи - фрукты», разрезные картинки по темам: «Времена года», «Мебель»,

«Домашние птицы», дидактическая игра «Четвертый лишний», дидактическая игра «Фигуры», материал для развивающих занятий с детьми «Скоро в школу», Мелкие игрушки «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», деревянная пирамидка и др.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (мультимедийный проектор, доска и т.д.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы.

#### **4.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение и оснащённость способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Программы и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей детей);
- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной среды;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране жизни и здоровья воспитанников, охране труда работников Учреждения;

Программа оставляет за МБДОУ самостоятельный подбор разновидности

необходимых средств обучения, оборудования, материалов.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В образовательном учреждении имеются:

- групповые ячейки, в которые входят раздевальная, групповая, спальня, буфетная и туалетная. Вся мебель, установленная в этих помещениях, соответствует росту и возрасту детей, подобрана с учетом гигиенических и педагогических требований. В нескольких группах в связи с отсутствием помещения для спален, дневной сон организован в групповых на раскладных кроватях с жестким ложем;

- музыкальный зал (совмещенный с физкультурным залом), где проходит как совместная деятельность детей и взрослых по образовательным областям художественно-эстетическое и физическое развитие, так и праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей;

- кабинеты логопедов, которые предназначены для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания детей с речевыми нарушениями;

- методический кабинет, его содержание направлено на оказание помощи воспитателям в организации воспитательно-образовательного процесса, повышении педагогического мастерства, взаимодействии с родителями и просто в повседневной деятельности: подготовке к рабочему дню, педагогическому совету;

- кабинет заведующего, его оснащение помогает планировать рабочий процесс всех сотрудников МБДОУ, решать организационные вопросы.

- медицинский кабинет, его основная задача является сохранение и улучшение здоровья воспитанников;

- служебные помещения (прачечная, кабинет завхоза), деятельность в которых направлена на организацию оптимального функционирования МБДОУ;

- пищеблок, оснащенный необходимым оборудованием;

- территория образовательного учреждения предназначена для спортивно-подвижных игры, организации досугов, природоведческой работы, проведения праздников, развлечений, наблюдений, труда на участке. На территории Учреждения оборудовано 6 участков (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются зеленые насаждения, малые архитектурные формы, игровое уличное оборудование в соответствии с возрастом, требованиями безопасности и СанПиН. В здание по адресу ул. Чернышевского, 282 оборудована спортивная площадка.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: сайт МБДОУ, электронная почта, страницы в Вконтакте, Одноклассники, Telegramm, технические средства обучения, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности.

### Распределение помещений и территории по адресам

Наименование помещения  Адрес	Групповые ячейки			Музыкальный зал		Кабинет логопеда	Кабинет заведующего	Медицинский кабинет	Служебные помещения		Пищеблок
	Приемная	Групповое помещение	Спальня	Туалетная комната					Кабинет завхоза	Прачечная	
Здание 1 (ул. Чернышевского, 282)	3	3	-	3	1	3	1	1	1	1	1
Здание 2 (пер. Малый Прудской, 42а)	3	3	2	3	1	-	1	1	1	1	1

### Перечень технического оборудования в Учреждении

№ п\п	Наименование оборудования	Количество
1.	Компьютер	5
2.	МФУ	5
3.	Аудиомагнитофон	2
4.	Видеопроектор	2
5.	Экран	2
6.	Ламинатор	2
7.	Брошюратор	2
8.	Интерактивная стена	1

### Учебно-методический комплект

<b>ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ТЕХНОЛОГИЙ</b>
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>
И. Каплунова, И. Новоскольцева. Музыкальное воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».
Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ТЕХНОЛОГИЙ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.</b>
<i>Образовательная область Социально-коммуникативное развитие</i>
Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет) ФГОС Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.
Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) ФГОС Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.
Театральная деятельность в детском саду. <b>5-6 лет.</b> Конспекты занятий. ФГОС Щеткин А. В.
Театральная деятельность в детском саду. <b>6-7 лет.</b> Конспекты занятий. ФГОС Щеткин А. В.
Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам

безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
<b>Образовательная область Познавательное развитие</b>
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Экологическое воспитание 5-6 лет. Конспекты занятий (к парциальной программе «Юный эколог»). ФГОС Николаева С. Н.
Экологическое воспитание 6-7 лет. Конспекты занятий (к парциальной программе «Юный эколог»). ФГОС Николаева С. Н.
Прогулочные карты О.Р. Меремьянина
<b>Образовательная область Речевое развитие</b>
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина «Логопедическая работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»
Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной к школе логогруппе.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе логогруппе.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе
<b>Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</b>
И. Каплунова, И. Новоскольцева. Музыкальное воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Старшая группа
И. Каплунова, И. Новоскольцева. Музыкальное воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Подготовительная группа
Аппликация в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС Колдина Д. Н.
Аппликация в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС Колдина Д. Н.
Лепка в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС Колдина Д. Н.
Лепка в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС Колдина Д. Н.
Рисование в детском саду. 5-6 лет. ФГОС Колдина Д. Н.
Рисование в детском саду. 6-7 лет. ФГОС Колдина Д. Н.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет
<b>Образовательная область Физическое развитие</b>
Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр
Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплексы упражнений. ФГОС Харченко Т. Е.
Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. Комплексы упражнений. ФГОС Харченко Т. Е.

#### **К наглядно-методическим изданиям относятся:**

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире;
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д.;
- серия альбомов для детского художественного творчества;
- иллюстрированный материал;
- портреты писателей и поэтов др.

В учебно-методический комплект входят разработанные педагогами картотеки в соответствии с циклограммой календарного планирования воспитательно-образовательной деятельности.

#### **4.4. Перечень изобразительных, литературных, музыкальных, анимационных произведений для реализации Программы представлены в Приложениях 4-7.**

#### **4.5. Кадровые условия программы**

МБДОУ укомплектовано педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Педагоги, работающие в группах компенсирующей направленности:

- старший воспитатель – 1
- музыкальный руководитель – 2
- учитель-логопед - 5
- педагог-психолог - 1

- воспитатели – 10

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, педагогические марафоны, по повышению профессионального мастерства педагогов, творческие группы).

Педагоги занимают активную профессиональную позицию и постоянно стремятся к повышению педагогической компетентности в актуальных направлениях развития дошкольного образования. Транслирование опыта способствует формированию инвестиционной привлекательности МБДОУ и значительно повышает имидж МБДОУ на муниципальном уровне и в регионе.

**Характеристику педагогических кадров можно посмотреть на сайте МБДОУ по ссылке <http://www.ds67.inkaut.ru/group3-17/puble/filter/category345>.**

#### **4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

##### **Особенности организации режимных моментов**

Требования к организации режима дня установлены в таблице 6.6 СанПиН 1.2.3685-21:

- продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более: от 5 до 6 лет - 25 минут, от 6 до 7 лет - 30 минут;
- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более - от 5 до 6 лет - 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна, от 6 до 7 лет - 90 минут.
- суммарный объем двигательной активности дошкольников должен быть не менее 1 часа в день.
- продолжительность дневного сна для детей 4-7 лет - не менее 2,5 часов.
- продолжительность прогулок для детей до 7 лет должна составлять не менее 3 часов в день.
- при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или не проводят.
- начало занятий не ранее 8.00 часов утра.
- окончание занятий, не позднее 17.00 часов вечера.
- продолжительность перерывов между занятиями 10 минут.
- в середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
- продолжительность утренней зарядки 10 минут.

– суммарный объем двигательной активности 1 час в день.

Третье физкультурное занятие организуется на открытом воздухе (на прогулке) при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным явлениям.

**Режим дня**  
**Холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50	8.30–8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50–9.00	8.50–9.00
Занятия	9.00–10.00	9.00–10.50
Подготовка к прогулке	10.00-10.15	10.50-11.00
Прогулка	10.15–11.45	11.00–12.00
Возращение с прогулки	11.45-12.00	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30	12.10–12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30–15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00–15.15	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.30	15.20–15.30
Подготовка к занятиям (при необходимости)	15.30-15.40	—
Занятия (при необходимости), индивидуальная работа	15.40–16.05	15.30-15.55
Подготовка к прогулке	16.05-16.20	15.55-16.05
Прогулка	16.20-17.50	16.05-18.05
Возращение с прогулки	17.50–18.00	18.05-18-15
Подготовка к ужину, ужин	18.00–18.30	18.15–18.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, уход домой	18.30–19.00	18.40–19.00

**Теплый период года (июнь-август)**

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50–10.00	8.50–10.50
Подготовка к прогулке	10.00-10.15	10.50-11.00
Прогулка	10.15–11.45	11.00–12.00
Возращение с прогулки	11.45-12.00	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30	12.10–12.30

Подготовка ко сну, сон	12.30–15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00–15.15	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.30	15.20–15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30–16.05	15.30-15.55
Подготовка к прогулке	16.05-16.20	15.55-16.05
Прогулка	16.20-17.50	16.05-18.05
Возвращение с прогулки	17.50–18.00	18.05-18-15
Подготовка к ужину, ужин	18.00–18.30	18.15–18.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, уход домой	18.30–19.00	18.40–19.00

### Образовательная деятельность в режимных моментах

Утренний блок с 7.00 до 9.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействие с семьёй</li> <li>– игровая деятельность</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>– завтрак</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</li> <li>– индивидуальная работа</li> <li>– самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>– трудовая деятельность</li> </ul>
Дневной блок с 9.00 до 15.30	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность</li> <li>– образовательная деятельность</li> <li>– прогулка</li> <li>– физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>– трудовая деятельность</li> <li>– индивидуальная работа</li> <li>– самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</li> </ul>
Вечерний блок с 15.30 до 19.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействие с семьёй</li> <li>– игровая деятельность</li> <li>– физкультурно – оздоровительная работа</li> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов индивидуальная работа</li> <li>– прогулка</li> <li>– трудовая деятельность</li> <li>– свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</li> </ul>

### Учебный план

Виды образовательной деятельности по областям		Количество занятий в неделю	
		Старшая группа детей с ТНР	Подготовительная к школе группа детей с ТНР
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2
	Физическая культура на прогулке	1	1

Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	1
	Формирование элементарных математических представлений	1	2
Речевое развитие	ЛОГО Развитие речи (формирование произношения и развития речи)	2	2
	ЛОГО Обучение грамоте (Лого (формирование элементарных навыков письма и чтения))	1	2
	Развитие речи	1	1
	Обучение грамоте	-	-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	2
	Лепка Аппликация	1/1 (чередуются)	1/1 (чередуются)
	Музыка	2	2
Социально-коммуникативное развитие		В ходе режимных моментов	В ходе режимных моментов
Итого		14	16

#### 4.7. Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
<b>Сентябрь</b>							
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	03.09. День окончания второй мировой войны 07.09 День Бородинского сражения 02.09. День города Барнаула	27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников	13.09 – День Байкала	09.09-День рождение Л.Н. Толстова 17.09- день рождение К.Э. Циалковского 21.09- день рождение С.А. Есенина	03.09 День солидарности в борьбе с терроризмом 21.09. Международный день мира	20.09 Всероссийский день бега 27.09 - Всемирный день туризма 29.09 Всероссийский день ходьбы	08.09 - Международный день распространения грамотности
<b>Подготовительная группа</b>							
<b>Октябрь</b>							
18.10 – Осенние утренники во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	04.10 День космических войск	05.10 – День учителя 20.10 Международный день повара	04.10- День защиты животных 25.10- Международный день школьных библиотек 28.10- Международный день анимации	15.10 – День отца	16.10 – Международный день толерантности 01.10 – День пожилого человека	28.10. Всероссийский день гимнастики	01.10 - Международный день музыки 02.10 – День электронной почты, как средства связи
<b>Подготовительная группа</b>							
<b>Ноябрь</b>							

26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	04.11- День народного единства	10.10 –День сотрудника МВД России	15.10 – Всемирный день математики	03.11-День рождения С.Я. Маршака	07.11 День согласия и примирения	16.11. Всероссийский день самбо	23.11 Международный день акварели
<b>Подготовительная группа</b>	30.11 – День Государственно го герба РФ 24.11 – день рождения А.В. Суворова		10.10 – Всемирный день науки 21.11 Всемирный день телевидения	06.11-День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка			
<b>Декабрь</b>							
Новогодние утренники – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	03.12 –День неизвестного солдата	27.12 – День спасателей России	11.12 – Международный день гор	28.12 – Новогодние волшебники разных стран	05.12 – День добровольца (волонтера) в России	01.12 Всероссийский день хоккея	08.12 – День художника
<b>Подготовительная группа</b>	09.12 – День Героев Отечества 12.12 – День Конституции РФ		13.12 – День медведя в России 15.12 – День мягкой игрушки	27.12. -День рождения основателя Третьяковской галереи П.М. Третьяка	03.12 – Международный день инвалидов 20.12 – День помощи бедным 10.12 День прав человека	10.12. Всемирный день футбола	31.12. - Новый год 28.12 Международный день кино
<b>Январь</b>							
12.01 – Рождественские посиделки во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	27 января – День снятия блокады Ленинграда	31.01 – Всемирный день ювелира	16.01. – День детских изобретений	11.01 – Всемирный день «спасибо»	08.01. День детского кино	13.01 – День зимних видов спорта	11.01. День заповедников и национальных
<b>Подготовительная группа</b>		15.01 Всемирный	28.01 – День открытия	21.01 – Международны	11.01 января Всемирный день		

		день снега	Антарктиды 27.01 – Всемирный день белого медведя 16.01 – День детских изобретений	й день объятий	«Спасибо» 21.01 Международны й день объятий		парков России
<b>Февраль</b>							
23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	02.02. -День победы вооруженных сил над армией гитлеровской Германии в Сталинградской битве	08.02 – День российской науки 08.02 – День орнитолога 09.02 Международ ный день стоматолога	19.02 – Всемирный день китов	21.02 – Международны й день родного языка 04.02 – день рождения Агнии Барто	26.02 – День неторопливости	09.02 День рождения волейбола 09.02 Всероссийский день зимних видов спорта 19.02 Международный день перетягивания каната	09.02 – Всемирный день больного
<b>Подготовительная группа</b>							
<b>Март</b>							
08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией	25.03. День работника культуры	22.03 – День воды 02.03 – Международны й день спички 03.03 – Всемирный день дикой природы 16.03 –	13.03 – День рождение С.В. Михалкова 28.03. – День писателя М.Горького	01.03 – Всемирный день комплимента 11–17.03 – Масленица 20.03 – Международны й день счастья	20.03 – Всемирный день иммунитета	23.03 – Всемирный день детской поэзии 27.03 – День театра
<b>Подготовительная группа</b>							

			Всемирный день цветных карандашей				
<b>Апрель</b>							
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	24.04 Всемирный день породненных городов	30.04 – День пожарной охраны	01.04 Международный день птиц 22.04 – День Земли 25.04 – Всемирный день пингвинов	01.04. День рождение композитора С.В. Рахманинова 02.04 – День детской книги 02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена 12.04. – день рождение А.Н. Островского	02.04 Международны й день детской книги	06.04 – Международный день спорта 07.04 – Международный день здоровья 23.04 Всемирный день настольного тенниса	01.04 День смеха 15.04 – Всемирный день культуры 18.04 Международн ый день памятников и исторических мест
<b>Подготовительная группа</b>							
<b>Май</b>							
09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	13.05 – День основания Черноморског о флота 18.05 – День основания Балтийского флота	01.05 – День труда 01.05 – День солидарност и трудящихся 18.05 – Всемирный день библиотек	23.05 – Всемирный день черепахи 24.05 – День славянской культуры и письменности 22.05 Международный день биологического	-15.05. – День рождение В.М. Васнецова 07.05 – день рождение П.И. Чайковского	08.05 – Всемирный день Красного Креста 19.05. – День детских общественных организаций 15.05 Международн ый день семьи	23.05 Международный день спортивной борьбы	18.05 – День музея
<b>Подготовительная группа</b>							

			разнообразия				
<b>Июнь</b>							
01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	12.06 – День России	05.06. День эколога	16.06 – День полета в космос	06.06 День рождения А.С. Пушкина	06.06 – День русского языка	02.06 – День здорового питания	06.06 Пушкинский день в России
<b>Подготовительная группа</b>	22.06 – День памяти и скорби	04.06 – Всемирный день молока	первой женщины-космонавта В.В. Терешковой	27.06 -. День молодежи		03.06 Всемирный день велосипеда	
		23.06. День медицинско го работника				07.06 Всемирный день бега	
		23.06 День балалайки				19.06 – Всемирный день детского футбола	
<b>Июль</b>							
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	01.07 – Всемирный день архитектуры	09.07 – Всемирный день животных	07.07 – день рождения Ф.М. Достоевского	30.07 – Международный день дружбы	20.07 Международный день шахмат	31.07 день необычных музыкальных инструментов
<b>Подготовительная группа</b>		18.07 – День ГАИ	11.07 – Всемирный день шоколада	19.07. День рождения В.В. Маяковского			
<b>Август</b>							
22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	02.08 – День Воздушно-десантных войск	15.08 – День строителя	19.08 – Международный день окружающей	27.08 – День российского кино	09.08 – День коренных народов России	12.08 День физкультурника	31.08 – «Проводы лета»
<b>Подготовительная группа</b>		13.08 – День физкультурн	окующей			27.08 Международный	

	23.08 – День победы советских войск на немецкую армию в битве под Курском	ика 03.08 – Всемирный день арбуза	среды			день бокса	
--	---	--	-------	--	--	------------	--

**Возрастные характеристики особенностей развития детей**

***Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки;

форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд —по возрастанию или убыванию —до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложным и, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и

определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## *Характеристика особенностей развития детей с тяжелым недоразвитием речи (ТНР)*

Дети с нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии, у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Особенности развития речи детей с нарушениями характеризуются не сформированностью коммуникативной функции речи - дети не умеют общаться друг с другом и со взрослыми. Приступив к деятельности, дети не заботятся о партнере, стремятся выполнить задание отдельно, независимо, забывая или намеренно игнорируя установку на совместное решение поставленной задачи. Иногда они говорят, отвернувшись, преимущественно оречевляя собственные предметные действия, не затрудняя себя организацией взаимодействия. Восприятие информации имеет поверхностный характер. Дети перебивают собеседника, проявляя нетерпение. Это свидетельствует о недостаточности самоконтроля, что ведет к рассогласованию, распаду совместной деятельности. В речи детей встречаются грубые аграмматизмы, используются вульгарные выражения.

Логопедические проявления могут становиться причиной страхов, негативизма, излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания. Многие дети не могут самостоятельно одеться и раздеться, правильно сложить свои вещи. Особую

сложность представляет для них застегивание и расстегивание пуговиц, а также зашнуровывание обуви. Нередко предметы непроизвольно выпадают из их рук. Они не умеют пользоваться ложкой: держат ее, зажав в кулак. Поливая комнатные растения, они, расплескивают воду или льют ее в слишком больших количествах. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. К особенностям эмоционально личностной сферы детей логопатов можно отнести повышенную тревожность, невозможность в полной мере управлять своими чувствами, социально приемлемо отреагировать на непредвиденную или травмирующую ситуацию, положительно и обоснованно оценивать себя и других, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребенка отличаются импульсивностью, инструкции взрослого мало организуют его деятельность, ребенок затрудняется в выполнении тех или иных интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, «теряет» конечную задачу, легко отвлекается, не может затормозить побочные ассоциации.

Дети с нарушениями речи используют в общении простые или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия отдельных частей предметов и малоизвестных объектов; глаголов, выражающих уточненность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построения предложений. Дети неверно произносят по десять - двадцать звуков, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твердые, звонкие - глухие согласные и т.п.; искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Смысловые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Спонтанное формирование связной речи затруднено и происходит в более поздние сроки, чем у детей с нормальным речевым развитием.

Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти. Но и в воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Несформированность фонематических процессов проявляется в невозможности дифференцировать музыкальные звуки, выполнять музыкально-ритмические движения. У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью.

Дети с трудом берут правильно кисточку и карандаш. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств.

Физическое развитие Дети с речевой патологией, имеющие органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы: они делятся на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости и 29 заторможенных с явлениями вялости, астеничности. Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения ЦНС в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости. Часто в анамнезе детей присутствует миотонический синдром.

## Приложение 2.

### Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>1</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>2</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут

---

<sup>1</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

<sup>2</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего окружения его развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном

этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### Приложение 3.

#### Формы реализации Программы в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей

Вид детской деятельности	Формы реализации Программы		
	Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
<i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</i>			
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>			
Игровая	Наблюдение; Тематические беседы; ЧХЛ; Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; Игровые упражнения; Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; Проблемные ситуации; Проектная деятельность; Коллективное	Игровая деятельность; Сюжетно-ролевая игра; Творческие игры; Игры с правилами.	Игровое упражнение; Совместная с воспитателем игра; Совместная игра со сверстниками; Индивидуальная игра; Ситуативный разговор с детьми; Проблемная ситуация; Беседа; Ситуация морального выбора; Проектная деятельность;

	обобщающее занятие.		Интегративная деятельность;
Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; Праздники, музыкальные досуги, развлечения; Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; ЧХЛ; Проектная деятельность	Игровая деятельность; Подвижные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровые ситуации.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения; Совместный труд детей и взрослых; ЧХЛ; Беседы; Наблюдение; Разыгрывание игровых ситуаций; Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; Самообслуживание; Элементарный бытовой труд.	Обучение, показ, объяснение, напоминание; Наблюдение; Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>			
Познавательно исследовательская	Проблемная ситуация; Рассматривание; Наблюдение; Игра экспериментирование; Развивающая игра; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; – Экспериментирование; Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Ситуативный разговор; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование;
<b><i>Речевое развитие</i></b>			

Речевая деятельность	ЧХЛ Беседы (в том числе о прочитанном); Обсуждение; Рассматривание; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра.	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Общение со сверстниками; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение; Наблюдения на прогулке; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа (в том числе о прочитанном); Интегративная деятельность; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок.
Восприятие художественной литературы и фольклора	ЧХЛ; Обсуждение прочитанного; Рассказ; Беседа; Игра; Инсценирование; Викторина.	Продуктивная деятельность; Игра; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	Ситуативный разговор с детьми; Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>			
Изобразительная	Рисование, апплицирование, лепка; Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Проектная деятельность; Создание коллекций.	Украшение личных предметов; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); Создание коллекций
Конструктивно модельная	Конструирование и художественное конструирование; Экспериментирование; Рассматривание	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;

	эстетически привлекательных объектов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); Тематические досуги; Проектная деятельность; – Импровизация; Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; Самостоятельная конструктивная деятельность.	Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
Музыкальная	Слушание музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность; Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; Попевка; Распевка; Творческое задание; Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность;
<b><i>Физическое развитие</i></b>			
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра;	Двигательная активность в течение дня; Подвижная игра; Самостоятельные спортивные игры и упражнения; Утренняя гимнастика.	Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра;

	Экспериментирование; Физ. занятия; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные соревнования; Проектная деятельность;		Экспериментирование; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные соревнования; Проектная деятельность.
--	---	--	---

#### Приложение 4.

#### Перечень произведений изобразительного искусства

##### От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

##### От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

#### Приложение 5.

#### Перечень художественной литературы

##### От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано).

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кита. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Головкине В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-

семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со шведа. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

## От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья

Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердингом/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и

писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

## Приложение 6.

### Перечень анимационных произведений

#### Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,
- Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

- Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
  - Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
  - Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
  - Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
  - Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
  - Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
  - Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
  - Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
  - Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
  - Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
  - Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
  - Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
  - Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
  - Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
  - Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
  - Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»

- (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
  - Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
  - Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
  - Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008

## Приложение 7.

### Перечень музыкальных произведений

#### От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе;

«Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

